

عدد الزيارات	المخالفات	الإنذارات	المنطقة
3241	281	347	الرياض

السعر: المعمودية ٢٠ ريال - الكونت 150 فلس - الإمارات ٢٠ درهم - عمان 200 ليرة - قطر ٢٠ ريال - العراق 500 فلس - البحرين 200 فلس - الأردن 100 فلس - الجمهورية اليمنية 40 ريال - سوريا ٢٠ ليرة - لبنان 1000 ليرة - مصر ٢٠ جنيه - تونس 250 مليم - المغرب 3 درهم - الجزائر ١ دينار - السودان 100 جنيه - موريتانيا 300 ليرة

اعتمد الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، إعادة تشكيل إدارة نادي الرياض، لمدة 4 أعوام، برئاسة بندر بن مكييل.

ووافق رئيس الهيئة على اعتماد إدارة نادي الفاج برئاسة راشد الدوسري، مجلس إدارة نادي الجواء برئاسة محمد العريني، إضافة إلى مجلس إدارة نادي الموج لمدة 4 أعوام برئاسة صالح العزاز.

مجلس إدارة نادي النخاضية لمدة 4 أعوام برئاسة موسى الزيادة، مجلس إدارة نادي الشرق لمدة 4 أعوام برئاسة داود بن محمد المقرن، ومجلس إدارة نادي أشيقر لمدة 4 أعوام برئاسة خالد العبد الوهاب.

مذكرة تعاون

تجمع الفروسية وبوابة الدرعية

وقّعت هيئة تطوير بوابة الدرعية والاتحاد السعودي للفروسية في حي الطريف التاريخي في الدرعية مذكرة تعاون تهدف إلى تعزيز الدور الاجتماعي وزيادة الأنشطة الترفيهية والسياحية للمواطنين والمقيمين والسياح.

مذكرة التعاون تم توقيعها أمس في حي الطريف التاريخي في الدرعية بحضور الأمير عبد الله بن فهد آل سعود رئيس الاتحاد السعودي للفروسية.

وجيري أنزيريلو الرئيس التنفيذي لهيئة تطوير بوابة الدرعية، تضمنت العديد من جوانب التعاون المشترك، وتسعى إلى تعزيز ثقافة الفروسية من خلال إنشاء مركز للفروسية في "وادي صفار" أحد مشاريع هيئة تطوير بوابة الدرعية، كما تشمل المذكرة جذب وتنظيم واستضافة بطولات وأنشطة الفروسية المحلية والدولية، وتطوير مراكز تعليم الفروسية، والخطط المشتركة لتنظيم العديد من الدورات التدريبية للفروسية والحكام والمدربين، كما تضمنت الجوانب التعليمية وتبادل الخبرات.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل يسلم درعاً لتسوكاسا إيمورا السفير الياباني (المركز الإعلامي - الهيئة الرياضية)

الفيصل

يستقبل سفير ي اليابان وصربيا

التقى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض، تسوكاسا إيمورا سفير اليابان لدى السعودية.

وجرى أثناء اللقاء استعراض أوجه التعاون المشترك بين السعودية واليابان

انطلاق

الأولمبياد الخاص

ينظم نادي ذوي الإعاقة في المنطقة الشرقية، اليوم، بطولة الأولمبياد الخاص على كأس أمير المنطقة الشرقية. ويشارك في الأولمبياد نادي الشرقية ومراكز الرعاية النهارية والتأهيل الشامل، التابعة لفرع وزارة العمل والتنمية الاجتماعية، وبرامج التربية الخاصة، التابعة لتعليم الشرقية للذكور والإناث.



صورة التقطت أمس لسليمان حماد لاعب المنتخب السعودي للجودو أثناء مواجهته الأرندي يونس

حماد إلى الدور الثاني

تأهل سليمان حماد، لاعب المنتخب السعودي للجودو، إلى الدور الثاني في وزن 73 كجم، ضمن منافسات بطولة جرائد سلام البرازيل، عقب فوزه على سلمان يونس، لاعب المنتخب الأردني.

وشارك عبد الإله البالي، لاعب المنتخب السعودي للجودو، في البطولة ضمن برنامج التأهيلي للمشاركة في أولمبياد طوكيو 2020. من جهته، عبّر سلمان حماد عن سعادته عقب تأهله إلى الدور الثاني من منافسات البطولة، مشيراً إلى أنه سيعمل على تحقيق إحدى الميداليات المتنوعة في البطولة.



أحمد الحامد

@AhmedAlHamadFM

ليست

في مكانها

عدت من العمل عند السادسة عصراً، تمددت على الكليّة ورحت في غفوة، صحت منها وأنا مشوش التفكير، لم أنتظر حتى عدة دقائق بعد أن صحت، بل أمسكت هاتفني مباشرة واتصلت بأحد الأصدقاء وقلت له بمجرد أن رد على الاتصال: السلام عليكم، أجابني يا هلا، فقلت له: وعليكم السلام كيف حالتي، شعرت بالعبث اللفظي الذي أقوم به فقطعت صمته وقلت له يا أخي لقد استفقت الآن من النوم ويبدو أنني لست على ما يرام، قال بكل أدب وذكاء: لا بالعكس أنت اختصرت عليّ الأجوبة.

ثم ذهبتا في نوبة ضحك هستيرية، ما إن أغلقت السماعة حتى تذكرت العديد من هذه المواقف التي حصلت للعديد من الناس، خصوصاً تلك اللحظات التي يخطئ الإنسان بها في لفظ ما، فيسبب له الإحراج أو الضحك، أعتقد بأن عدم الحضور الذهني وعدم التركيز يسبب مثل هذه الهفوات. زميلي في الإذاعة يزيد الراجحي يقول بأنه ليس ملائس رسمية لتقديم واجب العزاء لأحد معارفه، ما إن سلم على ابن المتوفي حتى قال له: ألف مبروك... معلش.. عظم الله أجرك! وسائل التواصل أيضاً وقعت العديد من الناس في بعض الأخطاء غير المقصودة، أحدهم استقبل على الهاتف آ ب خبر وفاة والد صديقه، فأراد أن يكتب أحسن الله عزاكم، استعجل إصبعه فلم يمهله أن يكمل الجملة، ما إن كتب أحسن حتى ضغط على زر الإرسال! كلفه ذلك مجموعة رسائل احتوت على أغلط الأيمان بأنه لم يحدد وإن الخطأ مطبعي، في المناسبات أيضاً يقع بعضهم في الأخطاء، في الأعياد تستخدم بعض الجمل لهذه المناسبة فقط، ولا غرابة في أن ينسى أحداً أحياناً بعض الردود المناسبة لقلّة استخدامها، إذا قال لك أحد في العيد من العائدين.. يكون الرد من الفائزين، لكن بعضهم يقول لك من العائدين والفائزين معاً، فبماذا سترد عليه في هذه الحالة؟ الله يسلمك لا بأس بها كحل مؤقت ريثما تستجمع تفكيرك وتجد ما هو مناسب، أحد الزملاء يقول بأنه عندما أراد توديع صديقه وسلم عليه قال له: كيف الحال!.. أقسم لي أحد الزملاء بأنه اتصل بصديقه ليعزيه في والده، وأراد ألا يبادر مباشرة في التعزية وأن يضع مقدمة قصيرة قبل أن يقول كلمات التعزية المعتادة، ما إن رد صديقه على اتصاله حتى قال: السلام عليكم.. كيف الحال.. وكيف الوالد!؟

أكاديمية برو.. أبطال المدينة

اختتمت الجمعية الأهلية للخدمات الاجتماعية في المدينة المنورة، أمس، بطولة كرة القدم الأولى التي خصّصت لفئة الناشئين، بحضور الدكتور طارق معلا الأمين العام للجمعية، وأعضاء مجلس الإدارة، وذلك على ملاعب مركز الأمير سلطان الاجتماعي في المدينة المنورة.

وحصل فريق أكاديمية برو على كأس البطولة والميدالية الذهبية، بعد فوزه في نهائي البطولة على أكاديمية المهارات الرياضية بهدفين مقابل هدف.

الريشة..

برامج تدريبية

انطلقت مجموعة من البرامج التدريبية، التي ينظمها الاتحاد السعودي للريشة الطائرة، لتطوير اللعبة محلياً وتوفير التعليم الرياضي للممارسين من الشباب والسيدات أمس في الرياض.

وأطلق الاتحاد برنامج دورة حكام ترفع، بمشاركة نخبة من الحكام السعوديين الذين شاركوا في تحكيم العديد من البطولات المحلية التي تنظمها الاتحاد، ويحاضر في الدورة أمجد الدرايع، وكذلك الدورة التمهيدية لمدربي الريشة الطائرة التي تهدف إلى تدريب وتأهيل الحكام السعوديين للتدريب في مجال اللعبة، تحت إشراف عمار عوض، مدرب المنتخب السعودي، في معهد إعداد القادة في الرياض.

وتم تنظيم البرنامج التعليمي لأساسيات اللعبة في الأكاديمية النسائية للريشة الطائرة.



صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب السعودي لكرة اليد على صالة الهيئة العامة للرياضة في الدمام (المركز الإعلامي - اتحاد اليد)

25 لاعباً

يدخلون تدريبات اليد الأسبوعية

دخل المنتخب السعودي لكرة اليد للناشئين معسكر التدريبات الأسبوعية، التي انطلقت أمس وتستمر حتى نهاية مارس المقبل، بواقع حصتين تدريبيتين في الأسبوع، وذلك ضمن مرحلة الاستعداد للمشاركة في البطولة العربية في تونس، ولباقتي المشاركات الدولية.

وضمنت قائمة الأخضر السعودي 25 لاعباً لدخول المعسكر الأسبوعي وهم: * سجاد الشريخات، عبد الله اليوسف، عبد العزيز أبو عبيد، علي الأحمد، حسن التركي، محمد الجحد، حسين العبادي، علي المحسن، محمد المدن، سجاد الخضيبي، جهاد أبو علوة، حسن الخضيبي، فزار الأحمر، حسين الفريج، أحمد العبد الله، مهدي الأحمد، مهدي العباس، سجاد العبد الرزاق، علي العصام، أيمن الغزوي، علي الماحوزي، الحسن أنزيل، علي الشمولي، مقداد الديبسي وأبراهيم العريض .

يوشيدا.. إمبراطور اليابان



الرياض - أحمد الخلف

تعمل الجماهير السنغافورية كثيراً على الياباني تاتسوما يوشيدا، مدرب المنتخب الأول لكرة القدم، لفائدة الدفة الفنية لمنتخبها المتطور إلى تحقيق الإنجازات على الصعيد الآسيوي، والذهاب بعيداً في التصفيات.

ويتصدر المنتخب السنغافوري ترتيب المجموعة الرابعة بـ 4 نقاط قبل مواجهة الأخضر السعودي الخميس المقبل، ويمتلك يوشيدا "45 عاماً" لاعب خط الوسط السابق مسيرة رياضية حافلة، حيث بدأ مدرباً لفريق شباب كاشيوا ريسول في عام 2003، قبل أن يتم تعيينه مدرباً رياضياً للنادي من عام 2011 إلى عام 2014، واستمر في تولي مهام قصيرة مدربين لفريق كاشيوا وألبيركس نيجاتا، ولم يستمر كل منهما أكثر من موسم واحد.

1993

لاعب كاشيوا ريسول

1974

المفاد

2003

مدرب شباب كاشيوا ريسول

2018

مدرب المنتخب السنغافوري

تاتسوما يوشيدا
مدرب المنتخب السنغافوري



الرياضية

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ
08.10.2019 العدد 11596

استشاروا

ياسر وكريري
وتركونا

ماجد

أسطورة الكرة
السعودية

إدارة

الفريق سبب
الهزائم

وضع

النادي
لا يسرني

www.arriyadiyah.com



مساعد العبدلي

alabdaly.messad2197@hotmail.com

موسم

الدرعية

تشرفت بتلبية دعوة كريمة من الهيئة العامة للرياضة لحضور الحفل الرسمي لإطلاق "موسم الدرعية" برعاية وحضور الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس مجلس إدارة الهيئة..

– قبل بدء الحفل كان لي "الزملاء الإعلاميين" شرف لقاء الأمير عبد العزيز بن تركي "اللقاء الأول لي شخصياً"، وكان لقاء "رغم قصره" ثرياً تحدث من خلاله رئيس الهيئة العامة للرياضة بشفاافية وبساطة عن الكثير من الأمور المتعلقة بالرياضة السعودية وتحديدًا كرة القدم..

– رد الأمير عبد العزيز كثيراً سعادته بمتابعة البرامج الرياضية والاستفادة مما يطرح فيها من نقد إيجابي، مشدداً على ضرورة "التأكد" من صحة المعلومة قبل طرح الرأي أو "توجيه" الاتهامات..

– أعود للحفل وأقول إنها كانت المرة الأولى التي أتشرف فيها بزيارة "حي الطريف" التاريخي والشهير في الدرعية المحافظة العريقة والشهيرة التي تعني لنا الكثير كسعوديين..

– لا أبالغ أنني فوجئت بما شاهدت، على الرغم من أنني أحد سكان الرياض "العاصمة" وعلى بعد عدة كيلومترات من الدرعية وتحديدًا "حي الطريف"، إلا أنني كنت ابناً "عاقاً" لأنني تأخرت كثيراً عن زيارة هذا الحي العريق..

– من الحي "التاريخي العريق" أنقل للحديث عن حفل تدشين "موسم الدرعية" وهذا الموسم ما هو إلا جزء من "مواسم" عدة يشهدها الوطن بدعم ورعاية ومتابعة من قبل ولي العهد الأمير الشاب "أمير الإصلاح" محمد بن سلمان، الذي يمثل اليد اليمنى لوالده خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان، وهذه القيادة لا تتردد بتوفير كل ما من شأنه رفاهية وسعادة هذا الشعب الوفي المخلص..

تكامل سياسي شعبي يغبطنا عليه كثيرون..

– الدرعية بكاملها "وحي الطريف على وجه الخصوص" سيكون محطة ووجهة ملايين الزوار من المواطنين والمقيمين والسياح نظير ما تتمتع به من أماكن جذب "تاريخية وحديثة" تناسب كل الفئات العمرية، حيث يمتزج الماضي العريق بالحاضر الجميل وهو ما يبحث عنه الزائر موافطاً كان أو مقيماً أو حتى سائحاً أجنبياً..

– من شدة إعجابي واندھاشي بما شاهدت في الدرعية "تحديداً حي الطريف"، لم أترك في المقالة ما يكفي للحديث عن البطولات العالية التي ستقيمها الهيئة العامة للرياضة خلال "موسم الدرعية"، وأعتقد أن كل وسائل الإعلام "محلية وأجنبية" قد تحدثت بإسهاب عن هذه البطولات..

– شكراً للقيادة الرشيدة ممثلة بخادم الحرمين الشريفين وولي عهده وللقيادة الرياضية ممثلة بالأمير عبد العزيز بن تركي وفريق عمله، فقد ساهموا "جميعاً" في جعل الدرعية واجهة سياحية عالمية..

مثملاً هو الوطن بأكمله..

أحمد
البحري

لاعب كرة قدم سابق

المركز

ظهير أيمن

الأندية التي مثلتها



النصر



الفيصلي



الشباب

عدد البطولات

06 بطولات

عدد المباريات الدولية

41 مباراة دولية

البحري:

الاستقالة هي الحل

مدافع الاتفاق

السابق يكشف

أسباب تراجع

فارس الدهناء

حوار: وليد الصيعري

يعد اللاعب أحمد البحري

من أفضل اللاعبين

في خاتمة الظهر

الأيمن الذي يجيد

الأدوار الدفاعية، نجح

في تحقيق عدد من

البطولات مع ثلاثة أندية

مثلها هي الاتفاق

والنصر والشباب.

بدأ البحري مشواره

الكروي مع فريق

الاتفاق وأحرز العديد

من البطولات، ثم انتقل

إلى نادي الشباب عن

طريق الإعارة، ثم عاد

إلى الاتفاق، وبعدها

انتقل إلى نادي النصر

ولعب معه أربعة

مواسم، وعاد في

موسم 2010 - 2011 إلى

نادي الاتفاق، ثم انتقل

إلى نادي الفيصلي

لموسم واحد عن طريق

الإعارة، ويمتلك أحمد

البحري في رصيده

الدولي مع الأخضر

السعودي 41 مباراة

دولية.

01

في البداية أين اختفى اللاعب أحمد البحري؟

أحمد البحري موجود ومتابع للكرة السعودية، خاصةً الفريق الاتفاقي الذي قضيت فيه أكثر فترات حياتي وساعدني على الوصول إلى ما وصلت إليه، ولكن اكتفيت بالمتابعة عن بعد من أجل أخذ راحة كافية.

02

هل تحبّ العمل الإداري في المستقبل؟

أنا استدقت من الكابتن محيسن الجمعان والكابتن فهد المصبيح في العمل الإداري وأحببت هذا العمل، وإذا سنحت الفرصة للعمل في هذا المجال سأقبل التحدي.

03

حدثنا عن وضع الاتفاق بحكم قربك من هذا النادي؟

كنت متفائلاً بعودة الفريق إلى المنصات كما كان، لكن مع الأسف أصبحت الآن أمني النفس بعدم الهبوط والبقاء في دوري المحترفين، بسبب الأخطاء التي تحدث في الفريق.

04

ما الأخطاء من وجهة نظرك؟

في كل موسم ينتصر الفريق على أندية كبيرة ومن ثم يدخل في دوامة الخسائر ويصارع على الهبوط، ولم نرأي حل لهذه المشكلة، ومن وجهة نظري المشكلة ليست في المدرب أو الجهاز الإداري، بل في إدارة الفريق التي لم تجد حلاً لهذا الموضوع بسبب عدم خبرتها في التعامل مع هذه الحالات.

05

ما الحل الذي يراه البحري مناسباً؟

الحل هو الاستعانة بنجوم الفريق السابقين وإلقاء ندوات على اللاعبين وإحساس اللاعبين بأن شعار الفريق الذي يرتدونه كبير، وأن من سيقومهم حققوا إنجازات، لكن مع الأسف هم استعانوا بأسماء من خارج النادي واستشاروهم مثل سعود كيريبي وياسر القحطاني، اللذين أكن لهما

10

في عهد عبد العزيز الدوسري هبط الفريق إلى دوري الدرجة الأولى.. كيف تعلق على ذلك؟

نعم هبط لأن هنالك مؤامرات حيكّت ضد الفريق الاتفاقي من أجل إبعاد الدوسري عن الفريق، والدليل على ذلك أن الفريق كان متصدراً للدوري في الدور الأول، ولكن في الدور الثاني اختلفت الموازين وهبط الاتفاق.

11

ما المؤامرات التي حدثت في ذلك الوقت؟

لا أريد الحديث عنها، الموضوع انتهى مسبقاً، ولكن أحد هذه المؤامرات استضافة بعض اللاعبين في الديوانيات وإيهامهم بمغادرة الدوسري وقدموم إدارة جديدة ستنشل الفريق، وصناعة أحزاب داخل الفريق.

12

دعنا نعود إلى الوضع الحالي.. ما الحل لعودة الاتفاق؟

الحل لعودة الفريق هي استقالة الإدارة الحالية بعد فشلها خلال الأعوام الخمسة الماضية، وأتمنى أن تكون شجاعة وتقدم استقالتها، وسيكونون في القلب لأنهم خدموا الفريق عندما احتاجهم.

13

هل هنالك إدارة جاهزة في حال رحيل الإدارة الحالية؟

فارس الدهناء غني برجالاته، وفي حال رحيل هذه الإدارة سيقدم عضو شرف بارز تحدث معي شخصياً بأنه جاهز ولديه قائمة جاهزة للعودة بالاتفاق.

14

حدثنا عن خروجك من الاتفاق والانتقال إلى نادي الشباب؟

انتقالي إلى نادي الشباب كان بسبب حاجة الفريق إلى ميزانية مالية، وخرجت إعارة إلى الشباب، وكانت تجربة ناجحة حققت فيها بطولة الدوري،

الحب والتقدير، ولكن نجوم الفريق أولى، ومن وجهة نظري أن الإدارة استصغرت الاتفاق ولم تحترم نجومه السابقين.

06

أفهم من حديثك أنك غير راضٍ عن وضع الفريق الاتفاقي؟

أي شخص محب لفريق الاتفاق لن يرضى بالذي يحدث له الآن من هزات وخسائر جعلت الفريق يصارع على الهبوط، في كل موسم دون الاستفادة من أخطاء المواسم الماضية، وهذا الشيء يحزننا نحن الاتفاقيين، ولكن لا حياة لمن تنادي.

07

من يتحمل ما يحدث للفريق الاتفاقي؟

إدارة النادي هي من تتحمل الإخفاقات، وأيضاً أعضاء الشرف الذين وضعوا ثقتهم في هذه الإدارة ومن ثم هربوا وتركوهم، فمنذ قدوم هذه الإدارة والفريق من إخفاق إلى إخفاق، ويعتقدون بأن الصعود إلى الممتاز إنجاز، متناسين الأولويات والبطولات التي حققها الاتفاق سابقاً.

08

لماذا وجهت اللوم على إدارة الفريق؟

لأنهم عندما أتوا أوهمو الجماهير بالعمل والعودة إلى المنصات، ولكن خلال الأعوام الخمسة لم نرَ عملاً ولا نتائج، لم نرَ سوى إخفاقات، وفي كل إخفاق يستعينون بمدربين للفئات السنية، والجماهير هي التي تعاني وتترحم على وضع الفريق.

09

هل هذا الكلام بسبب قربك من عبد العزيز الدوسري الرئيس السابق؟

أتشرف بعلاقتي مع عبد العزيز الدوسري الرئيس الذهبي، ولكن ليس له أي علاقة في ما أقوله، أنا أتحدث اليوم بسبب حزني على وضع الفريق الذي كان اسماً صعباً وثابتاً بين أندية الكبار، وأنا لاعب سابق والاتفاق يعني لي الكثير، ويجب أن نترك المجاملات وتصفية الحسابات، فالاتفاق أكبر من ذلك.

ولعبنا دور الأربعة في دوري أبطال آسيا، ولا أنسى تلك الأيام مع خالد البلطان رئيس النادي.

15

عدت إلى الاتفاق ومن ثم انتقلت إلى النصر وسط غضب من عبد العزيز الدوسري.. كيف تبرر ذلك؟

اتفقت أنا والدوسري على كل بنود العقد، وعندما ذهبت إلى التمرين قابلني مدير الفريق وطرديني من النادي بسبب اختلافي معه على موضوع التجديد، وانتقلت إلى النصر لأثبت لهم إمكاناتي، ولكن الأهم أنني استعدت واستفاد الفريق من العرض المالي.

16

صف لنا تجربتك مع النصر؟

النصر ناد كبير مثل الاتفاق، وكونت علاقات مميزة أبرزها مع الأمير فيصل بن تركي وطلال الرشيد والأمير وليد بن بدر، وحققت معهم بطولة الأمير فيصل بن فهد، وقدمت ما يرضيني ويرضي الجمهور النصراري.

17

هل أعطي أحمد البحري الفرصة للمشاركة مع الأخضر السعودي؟

الحمد لله راض عن ما قدمته مع المنتخب السعودي، وكنا قريبين من تحقيق كأس آسيا ٢٠٠٧ لكن الحظ لم يحالفنا.

18

من أسطورة الكرة السعودية في وجهة نظرك؟

ماجد عبد الله بدون أي منازع.

19

بماذا تحب أن تختم حديثك؟

أتمنى من عبد العزيز الدوسري، الرئيس السابق، العودة لنادي الاتفاق لأنه أعلم بتفاصيل الفريق، وفي ظل وجود الدعم الذي تتلقاه الأندية متأكد بأن الاتفاق سيكون بطلاً كما كان، لأنه يعرف كيف يتصرف.



الضليعي: لكل حادث حديث يا نصراويون

الرياض - حواس العايد

أبقى بندر الضليعي رئيس نادي عفيف الباب مفتوحاً أمام إمكانية نقل مواجهة فريقه الأول لكرة القدم أمام النصر إلى الرياض في دور الـ 64 من كأس الملك. وأوضح

يبعد 360 كم وكأنتنا في كل مباراة نلعب خارج أرضنا". وأضاف "التقيت الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس الهيئة العامة للرياضة، وطلبت منه أن يتم العمل على بناء منشأة رياضية في عفيف، وقال لي أبشر".

لـ"الرياضية" الضليعي قائلاً: "في حال طلبت إدارة نادي النصر ذلك سيكون لكل حادث حديث". وعن عدم جودة منشأة رياضية في عفيف لإجراء المباراة فيها قال: "نحن نلعب مبارياتنا على ملعب نادي الدرع في الدوامي الذي



الرياضية

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ
08.10.2019 العدد 11696



تصوير: يزيد السمراني

صورة التقطت أمس لأحد ممثلي الأندية وإلى جانبه نعيم البكر رئيس لجنة المسابقات خلال سحب قرعة دور الـ 64 من كأس خادم الحرمين الشريفين في الرياض

عفيف وطبرجل

تستقبلان الكبار في كأس الملك

البطل يبدأ باللواء.. الهلال أمام عرعر.. والأهلي يواجه الجندل

تغطية: حمد المويلحي

كشف نعيم البكر رئيس لجنة المسابقات في اتحاد القدم، عن أن مباريات دور الـ 64 من

كأس خادم الحرمين الشريفين ستُجرى، في الفترة من 3 إلى 10 نوفمبر المقبل، مؤكداً أن الملاعب ستكون جاهزة لاستضافتها.

ويبدأ فريق التعاون الأول لكرة القدم، حامل لقب كأس خادم الحرمين الشريفين، حملة الدفاع عن لقبه بمواجهة نظيره اللواء في دور

الـ 64 من البطولة، حسب القرعة التي سُحبت في الرياض أمس. وأسفرت عن استضافة عفيف فريق النصر، فيما يلتقي الهلال مع

عرعر في الرياض، والاتحاد يواجه الرياض في جدة، والأهلي مع الجندل في جدة، والشباب مع طبرجل في الجوف.

السداسي يشارك

شارك مندوبو أندية الرياض وطبرجل والتعاون والأخود وطويق والفيصلي في سحب قرعة دور الـ 64 لكأس خادم الحرمين الشريفين، بعد طلب نعيم البكر رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم منهم المشاركة في مراسم القرعة. وسجل مندوباً نادياً الرائد وطبرجل نفسيهما أول الحاضرين إلى مقر القرعة.



التوزيع مستويان

وزعت لجنة المسابقات الأندية المشاركة إلى مستويين، حيث جاءت أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "16 فريقاً"، والأندية صاحبة المراكز الـ 16 الأولى من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى للموسم الماضي في المستوى الأول. فيما ضم المستوى الثاني باقي أندية دوري الدرجة الأولى إلى جانب أندية دوري الدرجة الثانية والأربعة فرق المتأهلة من دوري الدرجة الثالثة وهي أندية طويق، وعكاظ، واللواء، وطبرجل.



استثمار المواجهة

"حدث ما نتمناه بمواجهة ناد كبير على أرضنا، إذ نسعى لاستثمار هذا اللقاء على المستوى الجماهيري، وإحياء رياضة المنطقة، وإن شاء الله نقدم مباراة كبيرة مع الشباب".

نايف الشتراري
ممثل طبرجل

الهلال محظوظ

"محظوظون في الهلال بأن نخوض لقاءنا في الرياض وبين جماهيرنا في هذا الدور، خاصة أن الفريق مقبل على استحقاقات مهمة وتتطلب التركيز".

خالد المغيرة
ممثل الهلال

القرعة متوازنة

"القرعة متوازنة ومتوقعة في ظل تقسيم الأندية إلى مجموعتين قبل إجرائها وإن شاء الله ينجح الفيصلي في تجاوز هذا الدور وتحقيق نتائج إيجابية في البطولة".

مسعود الموسى
ممثل الفيصلي

التأهل مطلبنا

"نحترم جميع الأندية في بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين، ويجب أن نعطي لقاء التقدم حقه من الاستعداد إذا كنا نريد التأهل إلى دور الـ 32 من البطولة".

فايز السبيعي
ممثل الاتفاق

الهلال vs عرعر	الأهلي vs الجندل	قرعة كأس خادم الحرمين الشريفين 2020/2019 دور الـ 64	عكاظ vs الفيحاء	القادسية vs الروضة
جدة vs حطين	الحجاز vs ضمك		الحزم vs الدرع	العربي vs الباطن
الجبيلين vs الثقبة	الصفا vs الكوكب		التقدم vs الاتفاق	عفيف vs النصر
الدرعية vs الخليج	هجر vs الرائد		المجزل vs طويق	الاتحاد vs الرياض
الجيل vs الأنوار	النهضة vs الأخدود		الشرق vs الوحدة	وج vs الفيصلي
النجوم vs العروبة	القيصومة vs أبها		الانتصار vs الفتح	طبرجل vs الشباب
العين vs السد	الساحل vs أحد		الأنصار vs البكيرية	نجران vs الخلود
الطائي vs الوشم	الشعلة vs المقور		التعاون vs اللواء	الجبيل vs العدالة

المباريات ستجرى على أرض الفريق الأول
سيتم لاحقاً تحديد مواعيد المباريات



الرياضية

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ
08.10.2019 العدد 11696

عودة ورشة العمل

أعاد الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام الرئيسية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، ورش العمل التي كان ينظمها عمر المهنا الرئيس الأسبق للجنة الحكام، والتي كان يشرح خلالها أخطاء الحكام أمام وسائل الإعلام، ويكشف عن الأخطاء التي

www.arriyadiyah.com



سعد المهدي

@Almahdisaad

عبد العزيز بن تركي كانت ليلة ساحرة

كل شيء تغير في بلادي من الجميل إلى الأجل، من التطلع إلى تحقيق المعجز، من الأمل إلى تجاوز الممكن، من الحلم إلى صياحات الإشراف بالعمل والمنجز.

لم يعد للانتظار زمن فقد شغلناه بالحركة، ولم يعد للفعل مكان فقد ضاقت بالطاء وبالههم، ولا للأمانى مساحة بعد أن صغرت على حجم الواقع الذي تحقق. حفل تدشين موسم الدرعية وحده عالم تداخلت فيه أمجاد ماضٍ ومستقبل، حلم وحقيقة، صور من التاريخ وأصواء امتدت من أعماقه للمكان من سهوله إلى جباله، ومن تراب أوديته إلى رؤوس نخيله، ومن ذكريات شبيهة إلى عزم وتوثب شبابه.

ما صار واقعاً هو أن مدن بلادي أضاءت أنوارها أكثر حتى خطلت أبصار العالم، وما تم صنعه في كل مناسبة بات محطة يتزود منها الشغوفون بالإبداع، والحياة والعمل والأمل، ويجدد في الأذهان أن هذه الأرض هي التي منحت الدنيا بأسرها الإيمان والخير والسلام. ليلة ساحرة اختلط فيها الحنين للماضي بالرغبة في الانطلاق للمستقبل، هفوفات جريد النخيل بالنغم، وصوت عبد العزيز الفيصل الحاضر بصوت الأجداد في حي طريف أن المجد والخلود للوطن، والعز والإباء لقاتده وشعبه، والروح والمال دون تراه.

4 بطولات في رياضات عالمية في موسم الدرعية وكأنها تحاول أن تحاكي عاصمة السعودية الأولى أم البطولات لقرون، أولها نزال الدرعية التاريخي على لقب الوزن الثقيل، وكأس الدرعية للتنس أول بطولة تنس دولية تستضيفها المملكة، وفورمولا إي الدرعية للمرة الثانية، ومهرجان الدرعية للفروسية بمشاركة 150 فارساً وفارسة من كل العالم. هيئة الرياضة وعدت بموسم تاريخي يستكمل مسيرة النجاح، ولأن ليلة التدشين العنوان فالكل على ثقة في مضمون الكتاب الذي فتح صفحاته رئيس هيئة الرياضة، من أجل أن يشاركه كل الشباب وكل من في البلاد ليخطوا تفاصيله كلمة كلمة، وجرافاً حرفاً، بالحضور والمشاركة وبإعطاء الصورة الحقيقية للإنسان السعودي. البطولات نزهة لا تعوض في عالم الرياضة الحقيقي، الملاكمة والفورمولا والتنس والفروسية وهي التي لا يمكن أن تجتمع في مكان أو زمن واحد حتى ولو في الألبانيا، يعني أن موسم الدرعية سيعتلي منصات ويشيد ساحات الإعلام وميادين اهتمام عشاق هذه الألعاب في العالم، وبالتالي فكل السعوديين على إدارات المتابعة والترقب وهي فرصة لنقول جميعنا نحن هنا، هذا نحن. شكراً عبد لعزیز بن تركي الفيصل إذ كنت النموذج لأبناء جيلك من شباب الوطن، الذي سيمثل رقبك وتواضعك وجهك وبذلك وسعيك للمجد والعلواء بهم وببلادنا.

المسحل:

فاتورة الأجانب مكلفة

أوضح لـ "الرياضية" ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم أن ضغوطات الأندية والوسط الرياضي لم تكن سبباً في تنظيم المؤتمر الصحفي للإسباني فرناندو تريساكو رئيس لجنة الحكام، مشيراً إلى أنه أبلغ الإسباني منذ تسلمه مهامه بضرورة تنظيم مؤتمرات صحافية وورش عمل كل شهر لتوضيح تقنية الـ VAR. وأوضح أنه لا يعلم متى ستكون عودة الحكم السعودي للتحكيم في الدوري، مؤكداً أن الأهم هو عودته وفق آلية معينة، وأن الحكم الأجنبي لن يستمر طويلاً، مبيّناً أن فاتورة استقطابه عالية جداً.

وكشف المسحل عن تواصلهم مع شركة منتجة للدوري لوضع مواقع الكاميرات في أماكن مناسبة، خاصة أنهم يواجهون عقبات بإصرار الجماهير على المقاعد المخصصة لهم، ولا يريدون التشويش على مشاهدة المباراة أو الكاميرات من خلال الأعلام التي يرفعها المشجعون.



حكاية تعطل VAR صحيحة

رئيس لجنة الحكام يكشف المستور

تغطية: عبد الرحمن مشبب

أعلن الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام الرئيسية في الاتحاد السعودي لكرة القدم، عن إحصائية 39 مباراة من الجولة الأولى حتى الخامسة، فيها 175 حالة تم مراجعتها في غرفة تقنية الـ VAR من أصل 305 حالات في 39 مباراة خلال الجولات من الأولى إلى الخامسة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأوضح فرناندو خلال حديثه في المؤتمر الصحفي

الذي عقد أمس في مقر اتحاد القدم بحضور ياسر المسحل رئيس الاتحاد، ومعيض الشهري عضو الاتحاد، وإبراهيم القاسم الأمين العام، أن 12 حالة فقط تم عودة الحكم فيها إلى شاشة الـ VAR وتم تغيير القرار. في الوقت الذي كشفت فيه لـ "الرياضية" مصادر مطلعة أن تقنية الفيديو تعطلت في أكثر من أربع مباريات ذكرها الإسباني في المؤتمر، وهي كالتالي: "الفتح والنصر، الوحدة وأبها، ضمك والاتحاد، ضمك والوحدة".

الإحصاءات التي أعلنها تريساكو

الجولات	المباريات	أصل الحالات
5-1	39	305
الحالات	قرارات VAR	حالة
175	12	

صورة التقطت أمس للإسباني فرناندو تريساكو رئيس لجنة الحكام الرئيسية في الاتحاد السعودي لكرة القدم أثناء شرحه في المؤتمر الصحفي الحالات التحكيمية وكيفية تعطل تقنية الفيديو "VAR" في مباريات الدوري

فودة:

عودة الحكم السعودي كارثة

فجر محمد فودة الخبير التحكيمي خلال حضوره المؤتمر الصحفي مفاجأة من العيار الثقيل، حينما رفض عودة الحكم السعودي لتحكيم المنافسات السعودية، مشترطاً عودته بجاهزيته التامة، واصفاً عودته في ظل عدم جاهزيته بالكارثة على التحكيم السعودي. وقدم نقاشاً لرئيس لجنة الحكام، منها الاهتمام في عمل اللجان الفرعية التي يعتقد رؤساؤها وأعضاؤها أن عملها يتركز على التكاليف فقط، حتى إن البعض يحضر التدريبات بثوبه، إضافة إلى اهتمام الحكام باللياقة البدنية، وليس لاجتياز الاختبارات خاصة الحكام الدوليين.



صورة التقطت أمس لمحمد فودة يناقش الإسباني تريساكو رئيس لجنة الحكام عن بعض الحالات

مرعي:

أين حكام النخبة؟



صورة التقطت أمس لمرعي عواجي يوجه استفسارات للإسباني تريساكو وبجانبه المرادسي

تساءل مرعي عواجي رئيس لجنة الحكام سابقاً عن إنشاء دائرة التحكيم، وعن خطة طويلة المدى تسير عليها اللجنة لأعوام، إضافة إلى حضور حكام أوروبيين غير دوليين على الرغم من وجود حكام سعوديين من حكام النخبة في آسيا، ليؤكد الإسباني تريساكو أن دائرة التحكيم وقسم التطوير سيكونان المشروع المقبل، وأكد أن لديه خطة عمل ولكن سيعمل عليها خطوة بخطوة، في حين أرجع وجود الحكام غير الدوليين إلى صعوبة حضور طواقم دولية في ظل ضغط المباريات في الدوريات الأوروبية.

3

اختبارات

طبّق الإسباني تريساكو ثلاثة اختبارات لحالات في تقنية الـ VAR على المحليين والإعلاميين الموجودين في المؤتمر الصحفي، حيث عرض حالات من مباريات كأس العالم والدوري الإيطالي والإسباني، وطلب من المحليين والإعلاميين تحميل التطبيق الخاص في الاختبار.

24

رخصة

بيّن الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام، أن عدد الحكام السعوديين الذين يملكون رخصة الـ VAR سيرتفع إلى 24 حكماً 12\"

كاميرات

النقل

فاجأ رئيس لجنة الحكام الحضور في أن الشركة التي تملك تقنية «VAR» في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تنقل من كاميرات النقل التلفزيوني، وليس لها كاميرات خاصة، وبالتالي يأتي اختلاف الحالات بسبب تفاوت عدد الكاميرات من ملعب إلى آخر.



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن الزيد رئيس لجنة الحكام سابقاً يجري اختباراً عبر هاتفه المحمول على برنامج "VAR"

المرادسي الحكم الدولي السابق قبل انطلاق المؤتمر الصحفي، وذكر المرادسي لرئيس لجنة الحكام أن العمل في لجنة الحكام السعودية أسهل من الآسيوي والدولي، ليصادق عليه الإسباني تريساكو بأنه كان يسمع أن العمل هنا أصعب، إلا أنه وجده عكس ذلك.

المؤتمر الصحفي لتوديع المنتخب السعودي الأولمبي في مطار الملك خالد في الرياض المغادر إلى الصين، وعاد الثنائي إلى المؤتمر الصحفي مرة أخرى.

دار نقاش قصير بين الإسباني تريساكو وفهد

يجري رئيس لجنة الحكام زيارات للأندية، لتتفحصها بشكل أكبر عن تقنية الـ VAR وتفسير بعض الحالات التي لا يتم مشاهدة الشاشة من قبل حكم الساحة.

غادر ياسر المسحل رئيس الاتحاد، وإبراهيم القاسم الأمين العام،



صورة التقطت أمس لياسر المسحل يتحدث إلى الزميل عبد الرحمن مشبب أثناء المؤتمر



صالح السعيد
@SALEE10

لجان الاستخفاف

احرص شخصياً في جميع المحطات الإعلامية التي عملت وتعاونت معها وبها على احترام ثقافة واطلاع القارئ، بسبب أنني أحرص على احترام الشخصيات لقلمي وفكري، وليس غروراً ولكن ثقة في أن من يحرص على قراءة مقالاتي هم النخبة، ممن أتتلمذ على أيديهم كل يوم وساعة.

على لجنة الحكام الموقرة أن تحاسب من تستعين بهم من حكام على استخفافهم بالجاهير الرياضية، فلا يعقل أن تدار كرة القدم بقانون، وفي كرتنا هناك قانون مختلف، حتى تقنية "فأر"، لا يتجاهلها فقط الحكام، بل وحتى هناك من يقف أمام الشاشة لثوان رغم كونها معطلة، قبل أن يعود ويشير إلى قراره بناءً عليها، رغم أننا من خلف الشاشات شاهدنا أن الشاشة لم تعمل أو تعيد اللقطة، هل نبدو يا لجنة الحكام مغفلين إلى هذه الدرجة؟! لو كنت معداً لبرنامج ساخر، كنت لأستعين باللقطة التي شاهدها مراراً متألماً لا شامتاً في اللجنة، وبثها برنامج "كورة" في قناة روتانا خليجية، فأني استخفاف بالمجتمع الرياضي، وكذلك في المسؤولين الرياضيين، هل نبدو كمجتمع جاهل حتى يتعامل معنا من تم الاستعانة به لتحكيم لقاء بهذا الشكل؟! ليس فقط لجنة الحكام تستغل الجاهير، بل حتى لجنة الأخلاق والانضباط، خالفت مسماهما، ليخرج رئيس ناد يدرسها في عملها، وتتجاهل الرد عليه أو توضيح حيثيات قرارها ضده، ليس له فقط، بل الوسط الرياضي ككل بحاجة إلى توضيح.

أذكر قبل سنوات أن حضرت جلسة خاصة تواجد بها اثنان من كبار الأدباء، عاتب أحدهم الآخر أن كلماته وحروفه، أكبر من المستوى الثقافي للمجتمع، وجاء رد الأديب الكبير - رحمه الله - بل المجتمع أكبر مني ثقافة ولغة وأدباً، ودعا جميع المتواجدين إلى احترام المثقلي والمتابع، وكذلك الحال ادعوا جميع اللجان في اتحاد كرة القدم إلى احترام الرياضيين، ففور انتهاء مبارياتنا المحلية، شاشاتنا تنتقل إلى لقاءات عالمية أعلى مستوى وأكثر احتراماً لعقليات المتابعين والمهتمين.

تغريدة بس:

تفوق الشباب والهلال خارجياً، ونال الليث الدرجة الكاملة متأهلاً، والزعيم الآسيوي الحقيقي اقترب من إقصاء مقلده آسيوياً، كل التوفيق لأنديتنا المحلية خارجياً. مشكلة النصر ليس في مركزه الإعلامي، بل المشكلة أكبر، تبدأ من الإدارة ولا تنتهي في المدرج، غريب أنه قد يحتاج إلى تعطل المتصدر محلياً أو خارجياً، حتى يستيقظ.

تقيلة:

وأقتل داء رؤية العين ظالماً يُسيء ويثقل في المحافل خفءة محمود سامي البارودي



1970 - 2019



2006

اعتزل الكرة بشكل نهائي، واتجه إلى التحليل الرياضي في أكثر من قناة فضائية

2005

انتقل لنادي الخليج، ولعب له موسمين.

خلاق ومحافظ

"عبد الله من اللاعبين الخلوقين والمحافظين، أنا من الحكام الذين أداروا مباريات له، ولمست فيه روح اللاعب المخلص والرجل الذي يلعب ببرجولة"

عمر المهنا
رئيس لجنة الحكام سابقاً

الخبر حزينه

"خير مفجع أفزعني، رحيل عبد الله الشريدة بشكل مفاجئ هز مشاعري. لقد كانت آخر لحظاته في هذه الدنيا وهو خارج من بيت الله بعد صلاة المغرب"

محمد البكر
معلق رياضي سابق

قالوا عنه

رحل بهدوء

"فقدنا لاعباً خلوفاً داخل وخارج الملعب، رحل بهدوء عن هذه الدنيا، وعند أفضل الأماكن المحيية لله عز وجل، رحمك الله يا عبد الله وأسكنك فسيح جناته."

جمال العلي
رئيس القادسية سابقاً

قدم الكثير

"خير مفجع، انصدمت بعد التأكد من صحتة، عبد الله الشريدة لاعب قدم الكثير لناديه القادسية والهلال، مروراً بالخليج، بجانب تمثيله للمنتخب السعودي، لم نسمع ولم نر إلا كل خير عنه، رحمك الله يا عبد الله."

عبد الله جاسم
عضو القادسية سابقاً

قدوة كبيرة

"كان قدوة لكثير من اللاعبين في مختلف الألعاب في النادي، وليس كرة القدم فقط، غيور على ناديه، قدم الكثير للوطن خلال وجوده مع المنتخب، وكذلك مع ناديي القادسية والهلال"

عبد الله الحوسري
لاعب كرة يد القادسية سابقاً

معاذ.. يقود تدريبات الشباب

الرياض - الرياضية

شهدت تدريبات فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، مشاركة حسن معاذ، حيث استأنف الفريق تدريباته بعد راحة 24 ساعة منحها الأرجنتيني خورخي الميرون مدرب الفريق للاعبين، عقب الفوز بهدف على العدالة ضمن الجولة السادسة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وغاب عن تدريبات الشباب فاروق بن مصطفى الحارس التونسي، وجمال بلعمرى، المدافع الجزائري، لارتباطهما بمنتخبي بلادهما، بينما غاب الثنائي عبد الله الشامخ، وعبد الله الحمدان لارتباطهما مع المنتخب السعودي الأول، إضافة إلى ناصر العمران وتركى العمار، لانضمامهما إلى المنتخب الأولمبي.



صورة التقطت أمس لحسن معاذ لاعب فريق الشباب يساعد عبد الملك الخبيري في تدريبات تقوية العضلات (المركز الإعلامي - الشباب)

الورهاني يقسم لاعبي ضحك

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

واصل فريق ضحك الأول لكرة القدم تدريباته اليومية تحضيراً لمواجهة الهلال في الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

التدريب بتفكيك العضلات. يذكر أن الجزائري نور الدين بن زكري، مدرب الفريق الجديد، سيصل ظهر اليوم إلى مطار أبها برفقة طاقمه الفني لبدء مهمته الجديدة مع فارس الجنوب، بعد إقالة الكوكي أخيراً.

ووَجَّه التونسي بسام الورهاني، مدرب فريق ضحك المؤقت، قبل انطلاق تدريبات أمس كلمات تحفيزية للاعبي الفريق، مطالباً إياهم ببذل المزيد من الجهد، قبل أن يقسم اللاعبين فيها إلى ثلاث مجموعات، ليختتم



الرياضية

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ
08.10.2019 العدد 11696

أزمة قلبية.. تنهي حياة الشريدة

توفي بعد خروجه من المسجد..
والصلاة عليه في جامع الفرقان اليوم

الدهام . خالد الشايع

فجع الوسط الرياضي ب وفاة عبد الله الشريدة، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، والقادسية والمنتخب السعودي سابقاً، أمس، بعد أن تعرض لنوبة قلبية أثناء خروجه من المسجد عقب أداء صلاة المغرب.

الشريدة، الذي اعتزل كرة القدم قبل 14 عاماً، كان أحد أفضل المدافعين الذين مروا على فريقي الهلال والقادسية، واختير للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في كأس القارات في الرياض 1992، وكأس أمم آسيا في اليابان، وحتى تصفيات كأس العالم 2002. وسبقوا الشريدة الثرى بعد صلاة عصر اليوم، عقب الصلاة عليه في جامع الفرقان حي 91 في الدهام.



صور التقطت لعبد الله الشريدة مدافع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم ونادبي الهلال والقادسية والخليج "رحمه الله" خلال مشاركاته السابقة مع فريقه الهلال وكذلك في حفل اعتزاله أمام نادي الأهلي المصري والذي نظم في يناير من موسم 2013 "ارشيفية"

سييرا.. يجهز الاتحاد لياقيا



صورة التقطت أمس للتشيلي سييرا مدرب فريق الاتحاد يناقش البرازيلي رومارينيو قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي - الاتحاد)

جدة . الرياضية

استأنف لاعبو فريق الاتحاد الأول لكرة القدم تدريباتهم اليومية، أمس، استعداداً للجولة المنافسة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عندما يواجهون الوحدة في الجولة السابعة. وكان التشيلي سييرا، مدرب الفريق، منح اللاعبين إجازة لمدة يومين عقب الخسارة التي تلقاها الفريق من أمام فريق الحزم في الجولة الماضية، حيث يسعى المدرب إلى تجهيز الفريق للجولة العربية أمام الوصل الإماراتي، والعودة لمباريات الدوري. وأدى لاعبو الفريق التدريبات التي تركزت على الجوانب اللياقية والفنية، وتم تقسيم اللاعبين إلى مجموعات وعمل مناورة قصيرة بمشاركة بعض اللاعبين من درجة الشباب.



القوية من جماهير منطقة القصيم، من أجل تحقيق الفوز على سنغافورة، وأضاف: "سعداء بأن نلعب في بريدة للمرة الأولى، وبإذن الله تكون بداية قوية ومبشرة".

وأكد العويس أن اللاعبين المختارين للمباراة جميعهم يلعبون أساسيين مع فرقهم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وهو ما يجعلهم في وضع فني أفضل. وأشار إلى أنهم ينتظرون المساندة

أوضح محمد العويس، حارس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، جاهزية جميع اللاعبين لمباراة سنغافورة، بعد غدٍ، مبيناً أن هدفهم الفوز فقط.



التدريب الأول

حضور جميع اللاعبين

محاضرة مطولة

إخفاء الخطة

الشهراني يكتفي بالجري



هيرفي يخفي خطة سنغافورة

غياب البليهي.. الفرغ في العيادة.. والشهراني يكتفي بالجري

بريدة. عبد الله العبيد

فرض الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، السرية على التحضيرات لمواجهة سنغافورة، بعد غدٍ، ضمن الجولة الثانية من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وسمح رينارد للإعلاميين والمصورين بحضور

الربع ساعة الأولى أثناء الحصة التدريبية الأولى، أمس، على ملعب نادي التعاون، قبل أن يبدأ تطبيق الجانب التكتيكي وخطة المباراة بعد خروجهم من الملعب. واستهل الفرنسي التدريب بمحاضرة مطولة مع اللاعبين داخل الملعب، تحدث فيها عن أهمية المباراة وبرنامج التحضير. وغاب عن التدريبات علي البليهي بإذن من الجهاز الفني، نظراً لوفاة أحد أقاربه، فيما اكتفى ياسر

صورة التقطت أمس للفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بوجه اللاعبين أثناء التدريبات.. وفي الإطار يظهر في الأولى سعود عبد الحميد.. وفي الثانية يحيى الشهري وعبد الرحمن الدوسري تصوير: عبد العزيز السعودي وفهد الضوييفري

بريدة.. تاسع مدينة تحتضن الأخضر

مدن احتضنت الأخضر

الرياض	136	جدة	46	الدمام	37	الخبر	20	الطائف	7	أبها	2	الأحساء	1	الجبيل	1
--------	-----	-----	----	--------	----	-------	----	--------	---	------	---	---------	---	--------	---

حفاوة كبيرة

”نشكر أهالي القصيم على الحفاوة الكبيرة، ونتمنى أن يسعدهم المنتخب بتحقيق الفوز، الأجواء مثالية في المعسكر، لا توجد عقوبة انضباطية من قبل المدرب على أي لاعب.. هدفنا التأهل إلى المونديال وبإذن الله يتحقق“.

حسين الصاق
مدير المنتخب السعودي

مؤازرة الجماهير

”سعداء باستضافة تدريبات المنتخب السعودي على ملعبنا، وهو شرف كبير لنا، وضعنا جميع إمكاناتنا تحت تصرفهم، وجاهزون لتقديم كل ما يعينهم، كل جماهير القصيم ستكون حاضرة بقوة، من أجل مساندة اللاعبين وتحقيق الفوز على سنغافورة“.

محمد القاسم
رئيس التعاون



صورة التقطت أمس لعبد الله الخبيري ومحمد العويس وعبد الفتاح عسيري في طريقهم إلى الحافلة تصوير: فهد الضوييفري

البكيرية تساند

بريدة. نايف البدراني

أعلنت إدارة نادي البكيرية تسيير حافلات لنقل الجماهير إلى ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، لمؤازرة المنتخب أمام سنغافورة. وتتجمع الحافلات في مقر النادي منذ الساعة الثانية، ظهر الخميس، ومن ثم تتحرك إلى الملعب. كما وفرت إدارة النادي أدوات التشجيع للجماهير المتحركة من البكيرية. يذكر أن إدارة البكيرية تستضيف على ملعب النادي تدريبات منتخب سنغافورة.



صورة التقطت أمس لأدوات التدريب داخل حافلة اللاعبين

بريدة. عبد الله العبيد

نقلت حافلة المنتخب السعودي المخصصة للاعبين أدوات التدريب إلى ملعب نادي التعاون شمال بريدة، لعدم توفر وسيلة نقل أخرى. وامتلات مقاعد الحافلة والممرات بأدوات التدريب المختلفة من أقماع وعلامات القفز والأبواب الصغيرة، بخلاف المشروبات التي تم تجهيزها للاعبين. وغادرت الحافلة الفندق الثالثة ظهراً وأوصلت المعدات إلى الملعب، قبل أن تعود وتقل اللاعبين عند الخامسة مساءً. وكانت إدارة المنتخب جهزت حافلة من طراز فاخر، وضعت عليها شعارات خاصة بمناسبة أداء مباراة دولية في بريدة للمرة الأولى، وكتب عليها: "الأخضر_بالقصيم".



صورة التقطت أمس لحسين الصاق ومصور المنتخب ينظران إلى الحافلة تصوير: فهد الضوييفري

سنغافورة، أريمين لتعويض غياب شاكر. يذكر أن شاكر أحرز هدفاً في آخر مباراة شارك فيها خلال التصفيات الجارية أمام منتخب فلسطين، التي انتهت نتيجتها 2-2.

المنتخب. ويعد شاكر 27 عامًا من لاعبي الخبرة في قائمة منتخب بلاده، حيث لعب 45 مباراة دولية. واستدعى الياباني تاتسوما توشيدا، مدرب منتخب

سنغافورة يفقد شاكر

الرياض - الرياضية

يفقد منتخب سنغافورة الأول لكرة القدم في مباراته أمام المنتخب السعودي بعد غد خدمات محمد شاكر المدافع، بعد أن تعرض لإصابة حرّمته من مرافقة



الرياضية

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ
10.08.2019 العدد 11696

الوصول..

3 دفعات

بريدة. عبد الله العبيد

وصل لاعبو المنتخب السعودي إلى فندق موفنبيك في بريدة، أمس، على ثلاث دفعات. وكان اللاعبون القادمون من المنطقة الغربية أول الواصلين منذ الصباح، تلاهم القادمون من الرياض، فيما وصل القادمون من المنطقة الشرقية عند الواحدة ظهرًا. وفور وصول اللاعبين إلى الفندق تم استقبالهم من قبل إدارة المنتخب وتسليمهم مفاتيح الغرف الخاصة بهم، إلى جانب البرنامج الذي وضعه الجهاز الفني بخصوص موعد الوجبات والتدريبات.

غضب

إداري

بريدة. عبد الله العبيد

أبدت إدارة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم استياءها من عدم ارتداء اللاعبين الزي الوطني، لحظة وصولهم المعسكر في فندق موفنبيك. وتفاجأت الإدارة بأن اللاعبين حضروا وكل منهم يرتدي ملابس مختلفة، عكس ما تم الاتفاق عليه. ورفضت الإدارة تصوير اللاعبين في بهو الفندق، بعد مخالفتهم التوجيهات بخصوص الزي.

انضباط

كبير

بريدة. الرياضية

حرص لاعبو المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على تنفيذ توجيهات الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، بعد واقعة إبعاد محمد كئو قبل مباراة اليمن في الجولة الماضية. ونزل جميع اللاعبين في الوقت المحدد لوجبتَي الغداء والعشاء، وكذلك نزولهم من أجل المغادرة إلى ملعب التدريبات.



تصوير: عبد العزيز السعودي

صورة التقطت أمس لهتان باهيري لاعب المنتخب يربط حذاءه قبل انطلاق التدريبات

ملعب بريدة

يترقب أول هدف دولي

الرياض - أسعد حسن

يتّرقب ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، بعد غد، الهدف الدولي الأول عندما يحتضن مواجهة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم أمام نظيره السنغافوري، ضمن الجولة الثانية للتصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى مونديال 2022. ولم يسبق للملعب استضافة مباراة سابقة للمنتخب الأول، إذ تعد

مواجهة بعد غد أول مباراة دولية.

وعلى مستوى منافسات الأندية، كانت مباراة التعاون ولوكوموتيف الأوزبكي، ضمن دوري أبطال آسيا موسم 2017، أول مواجهة كبيرة يحتضنها الملعب، فيما يعد عبد المجيد السواط صاحب الهدف الأول في المواجهة الآسيوية.

ويمثل الملعب الذي تم افتتاحه عام 1983 مدينة رياضية متكاملة مساحتها الإجمالية 160 ألف متر مربع، ومدرجاته تتسع لـ 25 ألف

متفرج.

ويضم الملعب صالة رعاية طبية مزودة بالساونا وأجهزة اللياقة البدنية، إضافة إلى مطعم يتسع لـ 300 شخص، ومسبح، إضافة إلى غرف المدربين والحكام، وصالة لكبار الشخصيات. وكان منتخب كوريا الجنوبية الأولمبي أول فريق من خارج السعودية يحتضنه الملعب، عندما لعب تجريبيًا أمام التعاون عام 1984.

تحضيرات

مثالية

الرياض - عبد الرحمن مشبب

شدّد ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، على أنه يتوقع ظهورًا جيدًا للمنتخب أمام سنغافورة والظفر بالنقاط الثلاث، خاصة أنها المباراة الأولى التي يلعبها على أرضه.

وأوضح لـ "الرياضية" المسحل، أن الوضع يختلف عن مباراة اليمن، حيث يدخل اللاعبون مواجهة سنغافورة وهم في وضع فني أفضل، من خلال مشاركتهم مع فرقهم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأضاف: "المدرّب واللاعبون يعرفون جيدًا أهمية المباراة والظفر بالنقاط، في ظل تطور جميع المنتخبات وعدم وجود منافس ضعيف".

وكشف المسحل عن أن المنتخب سيسافر مبكرًا إلى فلسطين، من أجل أداء تدريبين على ملعب المباراة يومي 13-14 أكتوبر الجاري، يكون الأرضية بنجيل اصطناعي جديد لم يسبق أن لعب عليه الأخضر.



صورة التقطت أمس لمحمد القاسم يتحدث إلى حسين المادق مدير المنتخب بحضور عبد الله اليوسف المتحدث الرسمي للتعاون تصوير: فهد الضويفري

التعاون يحتفي

بريدة. عبد الله العبيد

احتفت إدارة نادي التعاون ببعثة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، خلال وجوده في منشأته الجديدة لأداء تدريبه الأول. وحضر محمد القاسم، رئيس النادي، في الملعب مبكرًا، حيث كان في استقبال اللاعبين لحظة وصولهم والترحيب بهم، كما حضر التدريبات. ووجه القاسم المسؤولين في الملعب بتوفير كل ما تحتاجه إدارة المنتخب.



صورة التقطت أمس لهيرفي رينارد يصافح يحيى الشهري (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

استقبال خاص

الرياض - الرياضية

حرص الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، على استقبال اللاعبين في بهو الفندق، بعد نزولهم من غرفهم لتناول وجبة الغداء. ووقف رينارد عند مدخل قاعة الطعام وصافح جميع اللاعبين، كما تجاذب الحديث مع بعضهم. واطمأن المدرب الفرنسي بنفسه على نزول جميع اللاعبين في الوقت المحدد.

اتسمت تدريبات حراس المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بالحماس الكبير والروح الرياضية، خاصة بعدما طلب منهم الفرنسي فيليب سونس مدرب الحراس أداء تدريبات منفردة.. إذ يظهر في الصورة الأولى محمد العويس يطلب من فواز القرني التقدم.. وفي الثانية القرني وأمين بخاري يلطان على العويس ببدء التدريبات.. وفي الثالثة العويس يستجيب لطلب زميله تصوير: فهد الضويفري





الرياضية

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ
08.10.2019 العدد 11696

رقم قياسي في البطاقات الملونة

الرياض . الرياضية

بينها 3 بطاقات صفراء وواحدة حمراء، وبذلك تساوى الطائي مع الثقبة في عدد البطاقات في مباراة واحدة إذ حصل لاعبو الأخير على 4 صفراوات أمام الباطن لحساب الجولة السابعة كانت

عادل فريق الطائي الأول لكرة القدم أمس الرقم القياسي في عدد البطاقات الملونة في مباراة واحدة إذ نال لاعبوه في مباراتهم أمام الثقبة، 4 بطاقات من



تركي السهلي
@turkialsahli

الأبيض الطيشورة

أشعر بأن القطار السريع لا يعينني.. هو يعبر كل المحطات وأنا الواقف بلا حراك.. الدواليب الدائرة ليست لي.. لا شيء يميز إلا ظاهر ولا نور يسطع من بعيد إلا ولديه وميضه الخاص.. أنا أعاني من الوجد الصامت المؤلم.. تسبقني كل الممرات وأنا الواقف بين المسافات بلا دليل.. لا أدري ماذا أريد بالضبط.. لكنني كتلة من الغياب غير المنتهي والنقطة غير المحددة على وجه الخارطة..

ما أصعب الضياع على رجل مثلي ليس له رصيد في عمره سوى ما اكتنزه من معرفة ومن تجربة ظنّ أنهما خزنه الاستراتيجي.. كم أتمنى أن أعود إلى تلك البلاهة والقم المفتوح بلا جمل.. إلى الأعين السريعة النظرات.. إلى الوجه المغسول بماء البئر وشطوب الشتاء.. إلى ذلك الصغير القافز على كل ألعاب الأقران والملاعب للعبته الخاصة.. إلى ذلك المتشكّل من الألعاب والطين.. ليتني أعود إلى ذلك الصبي المتعلق بلوحة المدرسة وثوب الصباح وأقلام المعلمين ورائحة خبز القرويين المنبعثة من أفران النخيل.. أه لو كنت زياً ثابت الألوان لا تداخل فيه ولا تمازج.. ليتني الأبيض كطبشورة.. ليتني أصابع تمكّ المحاة ولا تمتلك تفاصيل الخط.. ليتني الصفحة المكتوبة دون أن تكون في فهرس.

الأعوام تمرُّ على العابر المؤثر كما لو الصخرة.. لا أثر منها سوى الثبات ولا حراك لها غير الريح البطيئة ولا طابع لها سوى النقش.. الصمت لعة الشعراء وأذى الأشقياء وعذاب الرواة الأبدى.. القصص لا تموت وأنت في حضرة ذاكرة.. الرحلة لا تُقطع وأنت في زاوية الماضي.. الحياة لن تمضي بك وأنت مسمار على خشب الأيام.. ليس هناك أقسى على الوجوه من مرآة تلازمها في المراحل ولا تحتفظ لها بتفاصيل خاصة.. ليس هناك أكثر تناقضاً من الجلد.. يدوس الدابع بأقدامه الفاخر منها والأثرياء بياهون بارتدائه في مناسباتهم الباذخة.. التائه لا ينفعه الصبر ولا الأحلام ولا السراب الكاذب.. ليتني حينما أفنّش عن ذاتي أجدها.. ليتني كالأمثال لا تُنسى على مرّ العصور.. ليتني كل ما كتبت عن نفسي أشكل أحرفها وأجيد صياغة مفرّاتها.. تمنيت لو أنني الكاتب الحامل حقيبة وأوراق.. يجلس على مقهى فيسهب في الكلمات.. ليت المسألة مجرد قلم وقهوة وموسيقى ويوم صاف.. بوذي لو كان الالم عبارة عن مراوغات وهم.. ليت المكاشفة عندما تحين تحمل معها بذور الأمل وتنتهر في الأرض القديمة وتجمع الفصول الأربعة في نهار واحد.. أه لو أن الأبيض الطيشورة لا يعرف الأسود من اللوحات.

جدة

ينهي التحضيرات

جدة . الرياضية

أنهى فريق جدة الأول لكرة القدم تحضيراته مساء أمس لمواجهة فريق حطين غداً لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى على ملعب مدينة الملك فيصل الرياضية في جازان، وذلك بحضور أحمد البعداني رئيس النادي وخالد قهوجي المشرف العام وسعيد السلمي مدير الفريق. وقبل الحصة التدريبية عقد أيمن السراج المدرب ومساعداه عبد الرحمن الأهدل وماهر علوة اجتماعاً باللاعبين شرحوا من خلاله بعض الجوانب الفنية، قبل أن يخوض اللاعبون تدريبات لياقية تحت إشراف شادي الحجري المعد البدني. بعد ذلك أدى اللاعبون تدريبات فنية وتكتيكية تمثلت في تطبيق بعض الجمل التي وضعها المدرب، مع خوض مناورة على منتصف الملعب. كما أشرف ياسر عبد العزيز على تدريبات حراس الرمي. وستغادر بعثة الفريق إلى جازان ظهر اليوم.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز الحرابي لاعب فريق الطائي الأول لكرة القدم يحاول السيطرة على الكرة وسط مضايقة من تركي السفيناني لاعب الثقبة أثناء المباراة التي لعبت أمس بين الفريقين على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى (المركز الإعلامي - الطائي)

	0	الثقبة	VS	الطائي	1	
الملعب						
الأمير محمد بن فهد في الدمام						

البطاقات الصفراء						البطاقات الحمراء
3						1

الطائي

يهزم الثقبة ويصعد ثانيا

ألحق الخسارة الأولى بالمستضيف.. وفقد خدمات السحيمي

الرياض . الرياضية

ألحق فريق الطائي الأول لكرة القدم، الخسارة الأولى بفريق الثقبة وأزاحه عن وصافة الدوري أمس، بهدف من توقيع سليمان مطلق الشمري "84"، وذلك في المباراة التي لعبت لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى على ملعب

الأمير محمد بن فهد في الدمام.

وأشهر فيصل البلوي حكم الساحة 4 بطاقات ملونة كانت كلها من نصيب لاعبي الطائي الذين نالوا 3 صفراء لكل من خالد إبراهيم الشويح، وعبدالعزیز عبدالرحمن الحرابي، ولويس باولو ورابعة حمراء كانت من نصيب عمر السحيمي الذي طرد قبيل نهاية المباراة بدقيقة.

وحقق الطائي فوزه الثاني على التوالي وارتقى إلى المركز الثاني مؤقتاً في انتظار نتيجة مباراة النهضة والكوكب إذ يملك الأخير 13 نقطة ويحتاج إلى الفوز بأكثر من 5 أهداف ليضمن الوصافة. أما فريق الثقبة الصاعد هذا الموسم إلى دوري الأول ففشل في تحقيق الفوز الثاني له على ملعبه إذ لعب حتى الآن 5 مباريات تعادل في ثلاث وفاز في واحدة وخسر مثلها.

الجلفان

ينعش قائمة الغربي

الدمام . حسام النصر



استعاد التونسي عفوان الغربي مدرب فريق النهضة الأول لكرة القدم، خدمات لاعبه تركي الجلفان المدافع، الذي طرد في مباراة الباطن وغاب على إثرها عن لقاء البكيرية. وكثف الغربي استعدادات فريقه أمس لمواجهة الكوكب اليوم لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بحصة تدريبية على ملعب النادي في الدمام إذ طيق خلالها الخطط الفنية والتكتيكية التي سيخوض بها اللقاء، سعياً إلى الفوز الرابع بعد ثلاث خسائر وتعادل وحيد جمع منها 10 نقاط.

مخلوف

يكشف أسرار الجار

الأحساء . عادل الدحيان

لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وركز مخلوف في الحصة التدريبية التي تلت المحاضرة على التعزيز اللياقي، إضافة إلى تطبيق أفكاره الفنية والتكتيكية في مناورة تكتيكية بمشاركة جميع اللاعبين.

كشف التونسي منذر مخلوف مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، أمس، نقاط قوة وضعف فريق النجوم، في محاضرة للاعبيه بمساعدة تقنية الفيديو، وذلك قبل لقاء الفريقين اليوم في ديربي الأحساء،



صورة التقطت أمس لمخلوف يشرح للاعبيه نقاط قوة وضعف فريق النجوم في محاضرة استعان فيها بالفيديو (المركز الإعلامي - الجيل)



صورة التقطت أمس الأول من تدريبات فريق البكيرية استعداداً لمباراة المجزل اليوم في الجولة الثامنة لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى (المركز الإعلامي - البكيرية)

النجوم

يبحث عن الانتصار الأول

الرياض . مازن العسرح

قاع الترتيب برصيد 3 نقاط، فيما يدخل الجيل لقاء اليوم وهو يحل في المرتبة الـ12 برصيد 9 نقاط. وفي المباراتين الأخيرين يستقبل النهضة " 10 نقاط " نظيره الكوكب " 13 نقطة " على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، فيما يستضيف البكيرية " 11 نقطة " المجزل " 4 نقاط " على ملعب الأول في مدينة البكيرية.

يتطلع فريق النجوم الأول لكرة القدم، إلى تحقيق انتصاره الأول في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، عندما يستضيف اليوم جاره الجيل لحساب الجولة الثامنة، على ملعب الأمير عبد الله بن جلوي في الأحساء. وكلفت النتائج المخيبة للأمال النجوم الوجود في

	VS	المجزل
الملعب		
نادي البكيرية		
التوقيت		
06:25		
المديران		
محمد دحماني		برونو ميجيل

	VS	الكوكب
الملعب		
الأمير محمد بن فهد في الدمام		
التوقيت		
06:00		
المديران		
عفوان الغربي		المنصف بن مشارك

	VS	الجيل
الملعب		
الأمير عبد الله بن جلوي في الأحساء		
التوقيت		
06:00		
المديران		
كلاوديو سيلفيرا		لطفي السبتي



الإيطالي. وقال فيها: "أداء كبير جداً من اللاعبين، شعور عظيم أن نعود مرة أخرى إلى القمة"، ونال بوست الرسالة نحو 3 ملايين إعجاب وأكثر من 15 ألف تعليق من الجماهير العاشقة للبرتغالي.

قدم البرتغالي كريستانو رونالدو لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام"، رسالة إلى زملائه في الفريق بعد الانتصار على الإنتر أمس الأول في قمة الدوري

رونالدو يشكر زملاءه



الرياضية

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ
08.10.2019 العدد 11696

الفياض:

اختطفوني 24 ساعة

كبير مراسلي mbc يكشف بداياته.. ويصف مشاهير السناپ بالمسيئين

حوار: مازن العسرج

لا ينسى عوض الفياض، كبير مراسلي قناة mbc، قصة اختفائه في مصر خلال تغطيته الأحداث السياسية في القاهرة أثناء تلك الفترة. ويعد الفياض تلك الحادثة بأنها قمة ما يواجهه الصحفي في مسيرته، مشيراً إلى أن ما حدث له يعد سابقة في تاريخ الصحافة السعودية بعد أن تم سجنه لمدة 24 ساعة. المراسل النشط حل ضيفاً على "الرياضية" وتحدث عن محطات وعلاقته بالسوشال ميديا.

01

كيف كانت بداياتك الصحفية؟

بدأت في العام 2005 من صحيفة "الحياة"، حيث عملت تحت إدارة جميل الذيابي بعدها عام 2007 انتقلت للعمل مراسلاً في القناة الإخبارية وأنا طالب جامعي، وفي أواخر العام 2009 عملت متدرباً في "إم بي سي" في دبي، واستمرت حتى وصلت إلى منصب كبير المراسلين عام 2011 قبل أن أترك العمل مدة عام بسبب مرض والذي حيث رافقته حتى وفاته ثم عدت للإعلام عام 2014 وعملت مسؤول مكتب "إم بي سي" في البحرين وقطر حتى اليوم، والذي أصبحت فيه كبير المراسلين ومسؤول التحرير في المنطقة الشرقية.

02

اشتهرت أخيراً بتقديم التقارير الإنسانية ومعالجة قضايا الناس.. فما سر نجاحك في هذا المجال؟ هذه نسميها تقارير "الفيتشر" الإنساني والتي نتعامل من خلالها قضايا الناس، هذه الأشياء لها أهمية و"إم بي سي" كونها القناة العربية

فيديوهات الرياضية

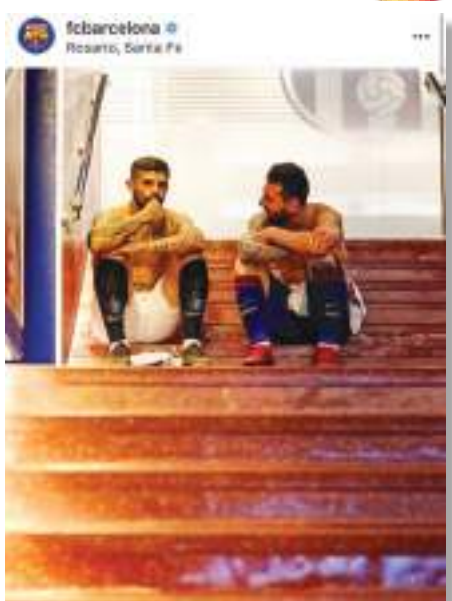
تحلق عبر الطائر الأزرق

الرياض. الرياضية

أثارت فيديوهات "الرياضية" في منصة التواصل الاجتماعي "تويتر"، جدلاً واسعاً بين الجماهير الرياضية إضافة إلى المحللين والنقاد الرياضيين، وكانت عن نقاش المحللين التحكيمين مع الإسباني تريساكو رئيس لجنة الحكام في المؤتمر الخاص بشرح آلية عمل تقنية الفيديو VAR. ووصل عدد مشاهدات الفيديوهات في "تويتر" إلى نحو 110 ألف خلال سبع ساعات فقط من بثه في حساب الصحيفة. كما تم تداولها على نطاق واسع بين الحسابات الإخبارية والرياضية الخاصة بتغطية أخبار الدوري السعودي. كما وصل عدد مشاهدات التغريدات إلى أكثر من 450 ألفاً خلال سبع ساعات واقتباسات عديدة للتغريدات من قبل المغردين في الطائر الأزرق.



ثنائي الأرجنتين



التقطت عدسة مصور فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، الثنائي الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد الفريق الكاتالوني، وإيفر بايغا قائد فريق إتبيلية وهما في ممر ملعب الكامب نو بعد نهاية المباراة يتحدثان سويًا، وبث "إنستجرام" برشلونة الصورة التي حصلت نصف مليون إعجاب خلال أقل من ساعة.

فيديو الأبطال



استعرض حساب دوري أبطال أوروبا في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام" فيديو لأبرز مهارات لاعبي فرق البطولة القارية خلال منافساتها في الجولات الماضية، ووصل عدد مشاهدي الفيديو 640 ألفاً، ونحو 1000 تعليق من متابعي الحساب.

احتفال ديبالا



احتفل الأرجنتيني ديبالا لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام" بفوز فريقه على إنتر ميلان أمس الأول في قمة الدوري الإيطالي، بهدفين لهدف سجل الأرجنتيني فيها الهدف الأول لليوفتي ونال البوست تفاعلاً واسعاً.

المشاهير أسأوا إلى مهنة الصحافة وباتوا يحركون البوصلة عن العمل الحقيقي وما يحدث مزيف وليس حقيقياً، وأنا أعمل في الإعلام منذ ما يقارب الـ14 عاماً، وأقول كل ما تشاهده هو مزيف وغير حقيقي.

04

كيف تتعامل مع حساباتك في منصات التواصل الاجتماعي؟

أنا موجود في "إنستجرام" أكثر، وذلك بسبب أن حسابي في "تويتر" سرقة الجيش السوري الإلكتروني وقام بتفكيكه عام 2011 لذلك فقدت الحماس الكبير في "تويتر"، نعم أنا موجود لكنني ركزت على "إنستجرام" لأن الناس هناك تشاهدهم على حقيقتهم وطبيعة حياتي أسافر بكثرة لذلك "إنستجرام" يناسبني بسبب أنني أنقل من خلاله ثقافات مختلفة في الدول حين أسافر لها.

05

ما أشهر موقف تعرضت له؟ اختطفت في مصر عام 2011 لمدة 24 ساعة وأنا أعطي سقوط نظام مبارك، وأعد ما حدث قمة ما يواجهه أي صحفي، بل هو أكبر كابوس يمكن أن يواجهه الصحفي، لذلك ما حدث لي أسميه الإخفاء القسري، وهذه سابقة في تاريخ الصحفي السعودي، حيث لا أذكر أن هناك صحافياً سعودياً تم اختطافه.

06

ما نصيحتك لطالب الإعلام الجديد؟

لا تنظر للسوشال ميديا أنها هي أحد وسائل الإعلام، دع قدوتك الرئيسة الصحف الكبيرة والقنوات التلفزيونية، واجعل قضيتك كيف تخدم قضايا الناس.

أسس سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
ARRIYADIYAH

جريدة الشباب العربي الدولية
أسس سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
نايل عايد الحربي
nail.alharbi@arriyadiyah.com

مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتمد هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com





الرياضية

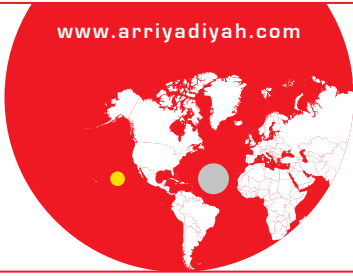
الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ
11696 العدد 08.10.2019

فينسيوس يعاني مع زيدان

مديد . الرياضية

هناك مشكلة كبيرة بحسب ما نشرت صحيفة "ماركا" الإسبانية. وشارك فينسيوس في 313 دقيقة فقط من إجمالي 900 دقيقة هذا الموسم، ليعتد تمامًا عن التشكيلة الأساسية للريال ويجلس بشكل

أوضحت تقارير صحافية إسبانية أن البرازيلي فينسيوس جونيور يعاني تحت قيادة زين الدين زيدان بسبب قلة مشاركاته مع الفريق، لتؤكد أن



البرشا يسحب ميداليات فرانكو

فرانشيسكو فرانكو

- ملك إسبانيا السابق
- تولى المنصب من 1936م - 1975م
- قاد الحرب الأهلية على كاتالونيا 4 أعوام
- أعدم جوسيب سونيول رئيس نادي برشلونة عام 1936م
- عدد القتلى نحو 500 ألف

برشلونة . رويترز

صوت أعضاء برشلونة الإسباني لكرة القدم في مصلحة سحب ميداليات تم منحها إلى فرانشيسكو فرانكو ملك إسبانيا السابق، ليضعوا حدًا أخيرًا للامتيازات التي أعطاهها النادي الكاتالوني للدكتاتور الإسباني.

ومنح برشلونة، الذي قتل رئيسه جوسيب سونيول خلال الحرب الأهلية الإسبانية في الفترة من 1936-1939 والتي أطلقها فرانكو وأسفرت عن مقتل نحو 500 ألف شخص، الميداليات للدكتاتور في 1951 و 1971 و 1974. وقال جوسيب بارتوميو رئيس برشلونة إن النادي أراد سحب الميداليات منذ فترة طويلة لكنه افتقد الوثائق اللازمة لكي يفعل ذلك. وأضاف "نعم تأخر هذا الأمر كثيرًا، لكن أن نفعله الآن أفضل من ألا نفعله على الإطلاق.



يستعد منتخب إنجلترا لخوض مباراتين أمام جمهورية التشيك وبulgaria ضمن تصفيات بطولة أوروبا 2020. وتحتل إنجلترا صدارة المجموعة الأولى بالعلامة الكاملة، وستحل ضيفا على منتخب التشيك الجمعة المقبل قبل التوجه لملقاة بلغاريا بعدها بـ 3 أيام.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر باركلي وبكفورد يتنافسان على الكرة وسط متابعة هندرسون ومايكل كين لاعبي منتخب إنجلترا أثناء التدريبات

تيم هاورد	
<div> <div><div>مثل</div></div> <ul style="list-style-type: none">مانشستر يونايتدإيفرتونكولورادو رابيدز </div>	
<div> <div><div>لعب</div></div> <ul style="list-style-type: none">592 </div>	
<div> <div><div>استقبل</div></div> <ul style="list-style-type: none">867 </div>	
<div> <div><div>نظافة الشباك</div></div> <ul style="list-style-type: none">217 </div>	
<div> <div><div>البطولات</div></div> <ul style="list-style-type: none">07 </div>	

هاورد

يعتزل بعد 16 عاما

واشنطن . الفرنسية

وضع الأمريكي تيم هاورد حارس مانشستر يونايتد السابق حدًا لمسيرته الكروية عن 40 عامًا، بعد أن خاض 592 مباراة في 3 أندية مختلفة ومع المنتخب الأمريكي.

وخاض هاورد 77 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز وتوج بلقب الكأس وكأس الرابطة بالوان مانشستر يونايتد بعد انضمامه إليه عام 2003، قبل الانتقال إلى إيفرتون عام 2006 إذ لعب مع الأخير على سبيل الإعارة أولاً ثم بشكل نهائي.

ودافع هاورد عن إيفرتون في 413 مباراة ضمن مختلف المسابقات خلال المواسم العشرة التي أمضاها معه، و102 مباراة مع كولورادو رابيدز الأمريكي.

واعتزل هاورد دوليًا عام 2017 وفي جعبته 121 مباراة مع منتخب بلاده، أبرزها على الصعيد الشخصي في مونديال 2014 حين سجل رقمًا قياسيًا بعدد الصادات في كأس العالم.

في إيطاليا..

مدربون على المحك

المهددون بالإقالة

- جيامباولو مرب ميلان
- أندرياسولوي مرب جنوى
- فرانشيسكو مرب سامبوريا

ميلانو . رويترز

انقضت سبع جولات في الدوري الإيطالي لكرة القدم ويبدو أن موعد سقوط الضحية الأولى بين المدربين اقترب ولكن يبقى السؤال من سيخسر وظيفته خلال الأيام القليلة المقبلة؟

ذكرت صحيفة جازيتا ديلو سبورت الرياضية أن منصب ماركو جيامباولو مدرب ميلان باتت على المحك على الرغم من الفوز 2-1 على جنوى السبت الماضي.

ويواجه أوريليو أندرياسولوي مدرب جنوى هو الآخر غموضًا بشأن مستقبله بعد أن دفعت الهزيمة فريقه إلى المركز قبل الأخير برصيد خمس نقاط من سبع مباريات، ويبدو أوسيبيو دي فرانشيسكو مدرب سامبوريا، الذي يتذيل الترتيب بثلاث نقاط جمعها من انتصار واحد وست هزائم، الضحية المحتملة الثالثة.



صورة التقطت أمس لأول لسيلفينيو مدرب ليون خلال مباراة فريقه أمام سانت إيتيين التي انتهت بخسارة فريقه 1.0 (الألمانية)

باريس . رويترز

يتعرض سيلفينيو مدرب أولمبيك ليون وجونينيو المدير الرياضي لضغوط هائلة بعد الهزيمة 1-0 أمام غريمه سانت إيتيين أمس الأول في قمة الدوري الفرنسي لكرة القدم ليبقى بلا انتصارات في آخر سبع مباريات في المسابقة.

وتم تعيين هذا الثنائي بعد الانفصال عن المدرب برونو جينيسيو الموسم الماضي وزادت عودة جونينيو، معشوق الجماهير خلال فترة لعبه مع النادي بين 2001 و 2008، الآمال في إمكانية أن يصبح ليون منافسًا قويًا لباريس سان جيرمان على اللقب.

وبعد أن سجل الفريق تسعة أهداف وخرج بشباك نظيفة في انتصارين في بداية مشواره هذا الموسم بدا أن ليون سيكون منافسًا خطيرًا على اللقب لكن الأمور انقلبت رأسًا على عقب سريعًا.

ديشان

يستبعد عودة لوريس

باريس . الفرنسية

بين ديديه ديشان مدرب المنتخب الفرنسي لكرة القدم أمس أنه على يقين من غياب هوجو لوريس حارس المرمى حتى نهاية العام الحالي، وذلك بسبب إصابته السبت الماضي بخلع في الكوع خلال مباراة فريقه توتنهام أمام برايتون في الدوري الإنجليزي.

وقال ديشان إنه "من الصعب إعطاء وقت محدد لعودته"، مضيفًا "لن يعود إلى أرض الملعب في هذا العام، أنا شبه متأكد من ذلك". وأضاف "لن يكون معنا خلال هذه المرحلة أو في المرحلة التالية من التصفيات الأوروبية"، في إشارة إلى مباراتي ألبانيا ومولدوفا في نوفمبر المقبل.



صورة التقطت أمس لديشان مدرب فرنسا يأخذ صورة مع أحد الجماهير وابنيه قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي - منتخب فرنسا)



صورة التقطت السبت الماضي لجيامباولو مدرب ميلان إلى جانب أندرياسولوي مدرب جنوى قبل بداية مباراة الفريقين التي انتهت 2-1 لميلان



روما . الفرنسية

ونشر الاتحاد الإيطالي في موقعه الرسمي صورة "قميص النهضة" احتفالاً "بالمواهب الصاعدة في المنتخب"، مشيراً إلى أن الثياب الجديدة التي صممتها شركة "بوما" الراعية

كشف الاتحاد الإيطالي لكرة القدم أمس عن قميص جديد للمنتخب باللون الأخضر، وذلك كرمز لحقبة جديدة بقيادة مجموعة من الشبان.

للمنتخب مستوحاة من فترة عصر النهضة ومصممة للاحتفال بالعديد من المواهب الشابة التي تلعب أدواراً متزايدة الأهمية في نجاحات المنتخب.

جلادباخ يخسر الشئائي



جينتر

دورتموند . الألمانية أكد نادي بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني أنه سيفتقد جهود ماتياس جينتر وستيفان لاينر لاعبي خط الدفاع في الأسابيع المقبلة بسبب إصابتهما أمس الأول خلال المباراة أمام أوجسبورج ضمن منافسات الدوري. وأوضح النادي أن المدافع الألماني جينتر تعرض لخلع في الكتف وتمزق في الأربطة، خلال مشاركته في المباراة التي انتهت بفوز مونشنجلادباخ على أوجسبورج 1:5. بينما يعاني السويسري لاينر إصابة في أربطة الكاحل الأيسر.

الباليرن ينتقد الفرنسي



هيرنانديز

ميونيخ . الألمانية انتقد نادي بايرن ميونخ الألماني إصرار الاتحاد الفرنسي للعبة على استعاء لوكاس هيرنانديز مدافع الفريق للمشاركة مع منتخب بلاده، في الوقت الذي أعلن فيه النادي إصابة اللاعب.

وقال هالينز رومينيجه الرئيس التنفيذي للبايرن في بيان أمس "أشعر بالحيرة من تصرف الاتحاد الفرنسي". وأضاف "أود أن أوضح أن لوكاس هيرنانديز لم يكن قادراً على المشاركة مع بايرن في مباراته بدوري أبطال أوروبا التي خاضها في لندن أمام توتنهام الثلاثاء الماضي وكذلك في المباراة أمام هوفنهايم السبت في البوندسليجا".

سولسكاير يحتاج الوقت



سولسكاير

مانشستر . رويترز حمل جاري نيفيل مدافع مانشستر يونايتد السابق مجلس الإدارة مسؤولية معاناة الفريق قاتلاً: إن المدرب أولي سولشار سولسكاير يحتاج إلى الوقت والامال لإعادة يوناتيد إلى الطريق الصحيح. وقال نيفيل "يعاني يوناتيد بسبب قرارات مجلس الإدارة السيئة". وأضاف: "يحتاج سولسكاير إلى الوقت وانفاق الأموال ذاتها التي أنفقها محاربون سابقون. لو تعاقب يوناتيد مع لاعبين جديدين في ثلاث أو أربع فترات انتقال مقبلة فإنه سيحقق شيئاً".

صلاح..

العودة مجهولة

التواء الكاحل يبعد مهاجم الليفر.. وشكوك حول اللاحق بالقمة

لندن . الفرنسية

أفادت تقارير صحافية إنجليزية أمس بأن المصري محمد صلاح لاعب ليفربول يعاني "التواء" غير خطر في الكاحل الأيسر، من دون تحديد فترة غيابه عن صفوف ناديه متصدر ترتيب الدوري الممتاز لكرة القدم. وتعرض صلاح للإصابة في أواخر مباراة فريقه ضد ليستر سيتي السبت الماضي ضمن

فالديس يرحل

برشلونة . الرياضية

أعلن نادي برشلونة إقالة فيكتور فالديس من منصبه مدرباً لفريق برشلونة للشباب تحت 19 عامًا، بسبب خلافات قوية مع الإدارة حول طريقة اللعب وأمر أخرى. وكشفت إذاعة "كادينا سير" الإسبانية، أمس، عن وجود مشاكل كبيرة بين فالديس وإدارة البارسا بسبب إصرار المدرب على اللعب بخطة 2-4-4، عكس ما يريده المديرين بالاعتماد على رسم 3-3-4. كذلك دخل الحارس السابق للفريق في خلاف مع باتريك كلايفرت، أحد مسؤولي قطاع الناشئين في النادي، مما أجبر الإدارة في النهاية على اتخاذ قرار الإقالة سريعاً. يذكر أن فرانك أورتيجا، مدرب الفئات السنية في أكاديمية "لا ماسيا" سجل مكان فالديس بشكل رسمي، وفق ما أعلنه الحساب الرسمي لنادي برشلونة.



وصل المنتخب البرازيلي إلى سنغافورة لمواجهة نظيره السنغالي بعد غد في مباراة تجريبية ثم يجربا بعدها بثلاثة أيام.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر نيمار وألفيس وماركينوس لاعبو منتخب البرازيل أثناء التدريبات (رويترز)

القلق

يحاصر لوف قبل الأرجنتين

تصفيات أمم أوروبا 2020

VS 13 أكتوبر في استونيا

مباراة تجريبية

VS 09 أكتوبر في ألمانيا

مواجهات ألمانيا

دورتموند . الألمانية

يشعر يواخيم لوف مدرب المنتخب الألماني لكرة القدم بالقلق بعدما أثرت الشكوك حول إمكانية مشاركة تيمو فيرنر وإيلكاي جويندوجان في المباراتين المقبلتين للمنتخب. ويعاني فيرنر مهاجم فريق لايبزج الألماني الإنفولنزا بينما يعاني جويندوجان لاعب خط وسط مانشستر سيتي الإنجليزي إصابة عضلية. وتحوم الشكوك حول مشاركة كلا اللاعبين في المباراة التجريبية المقررة بين المنتخبين الألماني والأرجنتيني غداً وكذلك المباراة المقررة بعدها بأربعة أيام أمام منتخب إستونيا ضمن التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020"، حسب ما صرح به لوف خلال تجمع المنتخب أمس.

بوليسيتش

محبط

لندن . رويترز

أوضح الأمريكي كريستيان بوليسيتش لاعب تشيلسي أنه يشعر بالإحباط لقلّة مشاركاته مع الفريق هذا الموسم لكنه قال إنه سيسعى إلى البناء على الأداء القوي الذي قدمه أمام ساوثامبتون في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. ومنذ انضمامه من بروسيا دورتموند قبل انطلاق الموسم شارك بوليسيتش أساسياً ثلاث مرات فقط. ونقلت وسائل إعلام بريطانية عن بوليسيتش قوله "بالطبع لم أشارك في مباريات بالطريقة التي كنت أرغبها. لن أستسلم ولا يعني وجودي على مقعد البدلاء أن المدرب أسقطني من حساباته".

سينسي

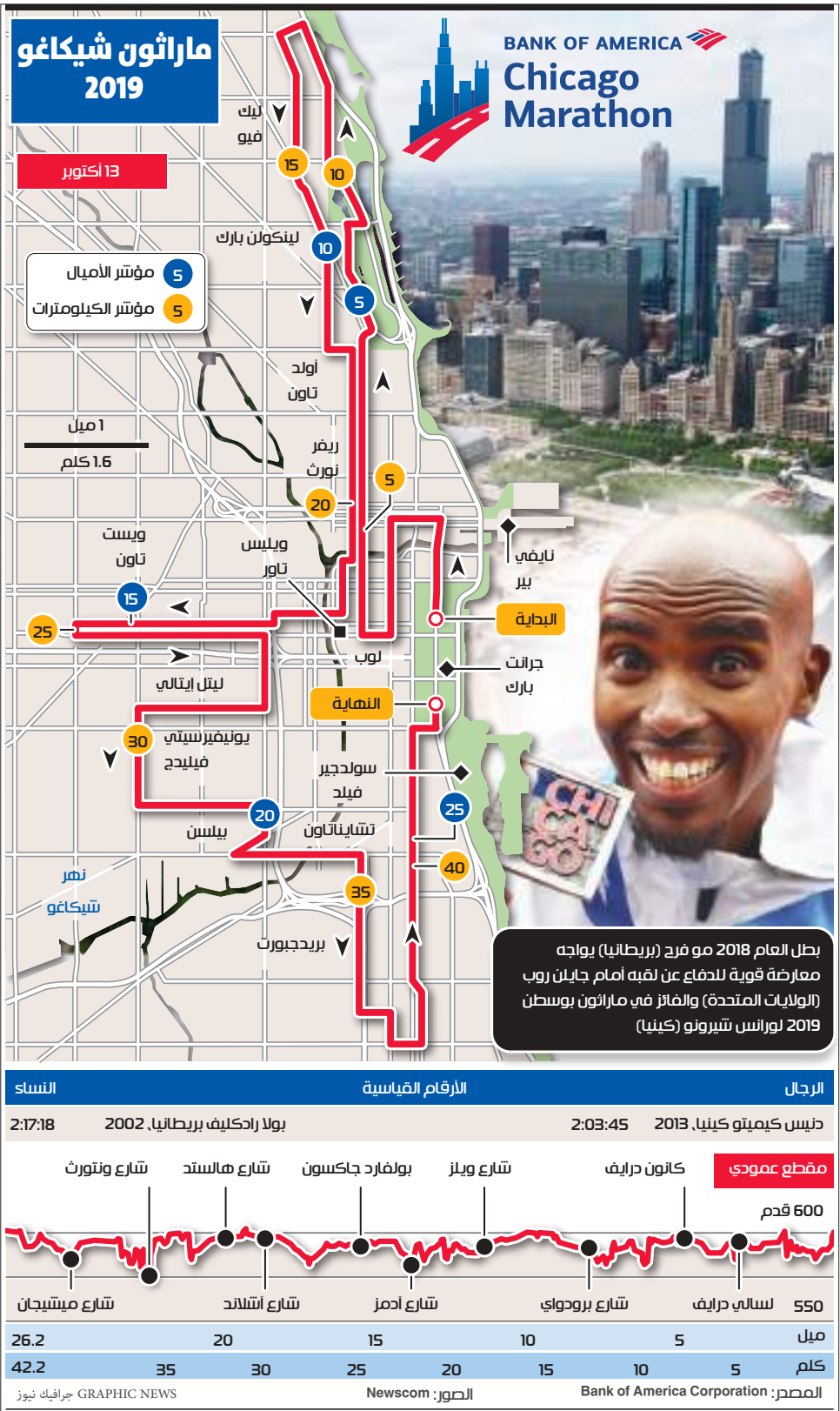
يغيب

روما . رويترز

خرج ستيفانو سينسي لاعب إنتر ميلان من حسابات المنتخب الإيطالي في مباراته المقبلة بالتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020"، بعدما تعرض لإصابة خلال مشاركته في مباراة القمة بين إنتر ميلان ويوفنتوس أمس الأول ضمن منافسات الدوري الإيطالي. وذكر الاتحاد الإيطالي لكرة القدم أن سينسي "24 عامًا" سيغيب عن صفوف المنتخب في مباراته أمام نظيره اليوناني في العاصمة الإيطالية روما السبت المقبل، والتي قد يحسم المنتخب الإيطالي التأهل إلى النهائيات من خلالها في حالة الفوز.



صورة التقطت أمس للوف محارب ألمانيا يوقع لأحد الجماهير بعد وصوله الفندق في دورتموند الألمانية حيث معسكر المنتخب (رويترز)





رولز - رويس «ميوز» يضم مبادرتين جديدتين

الرياض . الرياضية

يضمّن برنامج رولز-رويس الفني "ميوز" مبادرتين جديدتين تهدفان إلى الإلهام على تقديم أعمال عظيمة وتعزيز الإبداع، وهما بعنوان "الحلم" و"تحدي روح

السعادة". مبادرة "الحلم" The Dream Commision التي تنظم مرة كل عامين عبارة عن منصة جديدة بارزة تدعم أعمال الصور المتحركة التي يبتكرها فنانون ناشئون وفي منتصف مسيرتهم المهنية حول العالم. .

مبادرة "تحدي روح السعادة" ستدعو إبداعيين رائدين من حول العالم بهدف إعادة تصوّر رمز رولز-رويس، الجِسْم الذي تربّع على مقدّمة كل سيارة من سيارات رولز-رويس.

الرياض

المبوبة

جدة

الدهام

مكة

0503529765

0502964436

0502252794

0504330404

مفقودات.. مفقودات

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن - يسلم صالح عبدالله احمد محفوظ رقم السجل المدني 1075520070 رقم الملف "الحفيظة" 2635 تاريخها 1413.8.28 هـ مصدرها شروره بطلب تعديل اسمه من - يسلم صالح عبدالله احمد محفوظ إلى - يسلم صالح عبدالله محفوظ فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تعلن / - وفاة محمود محمد حسين يمينية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 08783978 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية اليمنية بجدة مشكوراً.

يعن / مستشفي الملك عبدالعزيز بمحافظة جدة - قسم بلاغات الولادة بأن المواطن - أحمد اسماعيل المسالة إقامة رقم 2148665066 تقدم إليها طالباً في استخراج تباليج ولادة بدل فاقد لابنائه التالية اسمائهم - ألى المولودة بجدة بتاريخ 1436-10.9 هـ - أمير المولود بجدة بتاريخ 1439.8.18 هـ عليه نامل على من يجدها تسليمها للإدارة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

تعلن / - رحمه علي عبدالله علي يمينية الجنسية عن فقدان شهادة ميلاد رقم 8749 ج. صادرة من الرياض يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0550364391 مشكوراً.

يعن / - IZRAR HUSSAIN RAJA باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AN9590562 صادر من باكستان في 2013.3.28م تاريخ الانتهاء 2023.3.28م يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - محمد دلشاد محمد اسحاق باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0165101 صادر من باكستان في 2015.5.4م يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - عقل نبي محمد نبي افغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 211851 صادر من الرياض بموجب الإقامة رقم 2061373813 يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة الأفغانية مشكوراً.

تعلن / إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها - محمد عبدالحق طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ - محمد رقم الشهادة 1026-أ-ص تاريخ الشهادة 1408.7.28 هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

يعن / - اشرف كوديتيل قدر كوتي هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M0510263 صادر من الرياض في 2014.8.17م يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة أو القفصية الهندية مشكوراً.

يعن / - عبدالرحمن عبدالمجيد النعيم سوري الجنسية إقامة رقم 2259983498 عن فقدان شهادة ميلاد ابنه (عمر) رقم الشهادة 38131 صادرة من الرياض بتاريخ 1438.11.2 هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعن / - ساليوس خان ولي محمد باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم A4136411 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية الرياض المواطنة - الجوهره عبدالله محمد الجمع رقم السجل المدني 1047591142 رقم الملف "الحفيظة" 181887 التاريخ 1406.3.7 هـ المصدر الرياض مفيدة أن حفيظة النفوس فقدت منها ويرجى من يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية له لأن حيازة هذه الوثيقة أو إخفائها أو العبث بمحتوياتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

يعن / - محمد بلال اصغر على اصغر باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 03706491 صادر بتاريخ 2015.5.4م يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - يوسف شاه مراد خان باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 05147972 صادر بتاريخ 2016.3.6م يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - عابد حسين الله دينو موغيري باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم F98905381 صادر بتاريخ 2014.5.6م يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - ساجد حسين جمعة خان موجييري بلوش باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AD5578173

صادر بتاريخ 2015.12.31م يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - محمد زيشان محمد رمضان باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AX5845631 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - راحت عاشق عاشق حسين باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 01848691 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - عبدالله محسن ابوبكر العروي يمني الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2474282999 صادرة من الخدمات الإلكترونية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعن / - MD SUMON AHMED JOMIR ALI بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BR 0480564 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعن / - SHOHAG HOSSAIN KAMAL UDIN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0467580 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعن / - سامي علي موسى التحو عن فقدان رخصة بلدية باسم - مركز سامي التحو للتزوير رقم الرخصة 01473 - 418 صادرة من الدمام يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعن / - أحمد مهدي عبدالله الفرج يحمل هوية رقم 1021432206 عن فقدان سجل زراعي رقم 3050815863 صادر من وزارة الزراعة بالقليظ يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0506858937 مشكوراً.

يعن / - خالد عبدالله السويكت هوية رقم 1010159653 عن فقد رخصة واسطة بحرية اسم الواسطة وهم الأول منطقة العمل شواطئ المنطقة الشرقية رقم سند التملك 11975 رقم الماكينة المتسلسل 684965 صادر من حرس الحدود يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0504987777 مشكوراً.

تعلن / - رنغبهار زاهد حسين الجنسية البرماويين المقيمين عن فقدان رخصة إقامة رقم 2361315514 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تعلن / - ربحانة محمد جليل محمد بخش

الجنسية ميانمارعقيم عن فقدان هوية مقيم رقم 2252566530 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تعلن / - عائشة عبدالجليل الجنسية ميلانمارعقيم عن فقدان هوية مقيم رقم 2195371311 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0509766143 مشكوراً.

يعن / - محمد زيشان خان عبدالشكور باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM4134561 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - عزيز خان موسى خان باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EG4127702 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - علي حسين علي الحاشدي عن فقدان إقامة زائر رقم 4141446635 صادرة من جدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0546022094 مشكوراً.

يعن / - محمد صديق امام بخش باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AX5461002 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - خان جان خيوه خان باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AE8794803 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.



تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - صايف الله مختار احمد باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BK2749032 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - محمد قائد احمد هوية رقم 2152792624 عن فقدان جواز سفر ابنته - حنين محمد قائد احمد رقم الجواز 08246300 صادر من الرياض وكذلك فقدان جواز سفر ابنته - كريمه محمد الجابري رقم الجواز 07222366 صادر من الرياض يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما أو ج: 0555939577 مشكوراً.

يعن / - خالد مالك عبدالله سوري الجنسية عن فقدان جوز سفر رقم 009007757 الصادر من سوريا تاريخ الانتهاء 2017.3.4 هـ صادر من سوريا يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو لأقرب إدارة جوازات مشكوراً.

يعن / - سلطان محمود محمد بوتا باستاني الجنسية يحمل إقامة رقم 2415826904 عن فقدان جواز سفره رقم 0167311 صادر من يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0593276627 مشكوراً.

يعن / - شاهد جاويد عبدالرزاق باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EK8675171 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - نديم سرور محمد سرور باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 005999291 يرجى ممن يجده تسليمه للقفصية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعن / - محمد اكمل محمد الطاف باستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AN150551 يرجى ممن يجده

هذا الأسبوع



BEST OF TWEED

التويد.. لمسة الترف في إطلالتك

وخطوات عملية تحلق بجمال السمراوات

الآن في الأسواق

إحدى شركات: تصنع عن:



فهد قاي
@Fahadgali

ماراثون النخبة والهجيح 2.1

خلال المواسم الثلاثة الماضية لمهرجان جائزة الملك عبد العزيز للإبل، والمشاركون والمنتجون والمتعاملون في أسواق الإبل يتطلعون إلى شوط، بعد هذا التطور الكبير الذي تحقق في مستوى الإعداد والجمال الذي وصلت له الإبل.

وأهمية شوط النخبة الذي أرى أنه ماراتون أهل الإبل لأنه يحتاج إلى مسيرة طويلة وبذل الجهد والمال، للوصول إلى إحدى النتائج الأولية في أشواط الجمل، وبالتالي يستطيع أن ينتقل إلى المرحلة الأقوى شوط النخبة، وحتى لو لم يكن هناك أي شروط للمشاركة في شوط النخبة الوصول إلى مستوى يرشح أي مالك إبل للتنافس في شوط النخبة يحتاج إلى تأسيس وإلى مشاركة متكررة وإنتاج وعشيرة وسمل الزين من الزين "قرن" أفضل الإبل وإظهار الأقل من الإبل واستبدالها، والمرحلة التي يمر بها كل مشارك هي ماراتون طويل قبل الدخول في كل الأشواط، وتكون لها أهمية في دخول شوط النخبة.

الامر الآخر الذي جعل هذا الشوط من أهم الأشواط، لأن اللقب يطلق في مهرجان جائزة الملك عبد العزيز للإبل للمرة الأولى بعد ثلاثة مواسم وصل فيها مستوى الزين إلى مرحلة مميزة، وأصبح لا بد من شوط يحدد من الأفضل وجاء إضافة شوط النخبة في وقته من قبل نادي الإبل، لأن هذا الشوط يرفع مستوى المنافسة الشريفة لتحقيق لقب شوط النخبة ويكون له فحة كبيرة عند مالك الإبل، الذي حقق الفوز للمرة الأولى بهذا اللقب، وهذا الشعور سوف يشارك فيه أكثر من طرف وليس فقط الفائز باللقب، لأن الإبل الـ 20 الحاصلة على شوط النخبة وخصوصاً عددها مناسب من حيث قوة النوعية المشاركة، وسوف يشار إلى كل ناقة مشاركة بالأسماء، وبذلك سوف يكون هناك شعور بالفوز لمن له ناقة مشتركة من إنتاجه، وبالتالي هناك سعة لأصحاب الزمول الذي وصل إنتاجها إلى شوط النخبة، كذلك هذا الشوط سوف يحدث مشتريات كبيرة، وإن كانت بين كبار ملاك الفريديات، لكن بالتالي سوف تدخل أسواق الإبل من خلال الصف الثاني من المنتجين خصوصاً في السن الصغيرة المفاريد والحقائق، وهذا له أثر في دخول سيولة كبيرة في أسواق الإبل سوف تنعكس على البيع والشراء في عروض الإبل الجمل وفي السن الصغيرة، وتكون متداولة ومعروفة على مستوى البيع والشراء في الفريديات المعروفة، أما المزايدات العادية سوف يكون الإقبال عليها أقل من قبل، وأما مزايدات الفريديات سواء رسمية منظمة من نادي الإبل أو من أسواق الإبل.

والأسلحة، ومستلزمات الصيد والرحلات البرية، ومستلزمات الصقور، ومركز تعريفي بالصقور وتاريخها، إضافة إلى العديد من الأقسام المتنوعة ويستقطب المعرض في هذه الدورة أكثر من 350 عارضاً من مختلف دول العالم،



صورة التقطت لسعوديين يفتحون أسلحة لشراؤها بعد حصولهم على تصاريح (أرشيفية)

«مضيقات» الصفر

حازت المركز الأول في فئة 30 السلخة الثانية غياباً عن المشاركة أعلنت مشاركتها في شوط الثلاثين والمحل وثلاثة وفردى حق



تصوير: بندر الرمثالي

صورة التقطت لمضيقات الصفر أثناء خوضها غمار مهرجان المؤسس في السلخة الثانية التي انضمت فيه المركز الأول

ابن ظبية: شيك مفتوح يدعم مضيقات

مالك الصفر المتوج في الـ 30 يعلن التحدي وينتظر الأقوياء



ابن ظبية

الثلاثين المتوجين في المهرجان أو أصحاب المتقيات التي لها وجود في هذه الفئة، مضيقات أن وجود الجميع يعكس مدى قوة الشوط ويرفع التنافسية خلاله وقال: "تريد شوطاً قوياً ومنافسة شرسة من الجميع ليكون طعم الفوز أكثر متعة". وكشف عبد الله بن فهد بن ظبية أن مشاركته في السلخة الرابعة لن تقتصر على الجمل، مضيقاتاً أنه سيقدم فريدة في فئة الدق إضافة إلى مشاركته بالفعل وإنتاجه وقال: "لدينا إنتاج قوي وسيكون لنا حضور مشرف في هذا الشوط الذي يضم أقوياء الإنتاج في لون الصفر".

تغطية: راكان المغربي

أكد عبد الله بن فهد بن ظبية مالك مضيقات الصفر المشاركة في فئة الـ 30 للمرة الثانية في تاريخها أنه وضع شيكاً مفتوحاً لضمان المحافظة على المركز الأول في السلخة الثانية التي حققها، مضيقاتاً أن غيابه في السلخة الماضية كان لرفع مستوى المنافسة وترتيبها لخوض غمار المنافسة: "أرغبنا العديد من الصفقات ولدينا صفقات قوية ومدوية سيتم الإعلان عنها اليومين المقبلين". وبين لـ "الرياضية" ابن ظبية أنه ينتظر جميع الأقوياء في فئة



تصوير: صالح الفنام

صورة التقطت أمس لواجهة معرض الصقور والصيد السعودي الثاني وتبدو جهات التنفيذ تسابق الزمن قبل انطلاقه في 11 أكتوبر الجاري

واجهة الرياض.. تحتضن معرض الصقور

مساحة تقارب الـ 36 ألف متر مربع، وذلك على امتداد طريق المطار بالقرب من واجهة الرياض وأشار النادي إلى أن المعرض يضم هذا العام أكثر من 30 قسماً من بينها أقسام عارضي ومنتجي الصقور،

كشف نادي الصقور عن تفاصيل السلخة الثانية من معرض الصقور والصيد السعودي، الذي ينطلق خلال الفترة من 11 إلى 15 من شهر أكتوبر الجاري في مدينة الرياض، مؤكداً أن المعرض في دورته الجديدة ينظم على

إطلاق الدعوى أطلق نادي الصقور أنه للمرة الأولى فعالية الدعوى في معرض الصقور والصيد الثاني، وتعد هذه الظاهرة مستخدمة لدى الصقارين حين انتهاء موسم الربط كل موسم بعد انتهاء الصيف واعتدال درجات الحرارة وتهدف إلى رفع لياقة الصقور وتدريبها على صيد فريستها. وبين النادي أن هذه الفعالية تهدف إلى رفع الوعي لدى الزوار وكشف أسرار هذه الهواية التي تحظى بشعبية كبيرة بين أوساط السعوديين وجذب النشء وصغار السن لاكتشاف عالم الصقور والصقارين.

إطلاق الدعوى

أوضحت إدارة نادي الصقور أنها تشترط الفحص الطبي على الصقور الموجودة في العروض والخاضعة للبيع، مضيقاتاً أنها لا تضمن أي مبيعات تتم تحت سقف المعرض وقالت: "نحن وفرة النخبة للبايع وأيضاً المشتري ويتم الفحص من قبلهم ولا يمكن ضمان العروض"، وبينت إدارة نادي الصقور أنها أخطعت جميع الصقور في السلخة الأولى إلى الفحوصات الطبية، وتتم إجراءات البيع بحسب الأنظمة.



صورة التقطت لصغار يملح طيره عشاء بعد انتهاء جدوله اليومى في الدعوى لرفع لياقته (الأوروبية)

رسوم جديدة

أعلنت إدارة نادي الصقور السعودي أنها فرضت رسوماً على زيارات بعض الأقسام بينها الأسلحة النارية تبلغ 75 ريالاً، تطبق على الشترين، إضافة إلى الزوار، إضافة إلى رسوم على رمي السهام والبنادق الهوائية تبلغ 25 ريالاً، مشيرة إلى أن الدخول للمعرض بالمجان، وقالت "يتم تحصيلها عبر الموقع المتخصص بفعاليات الرياض". وبينت إدارة نادي الصقور أنها قدمت خدمة صالة التميز بتكلفة ألفي ريال تمنح حاملها ميزة عدم دفع رسوم إضافية عند الدخول.

20 دولة

بأن نادي الصقور أنه ستكون هناك مشاركة عالمية كبيرة في معرض الصقور والصيد السعودي الثاني بوجود 20 دولة بينها أمريكا والصين وبريطانيا وعدد من الدول المتقدمة في الصناعات والصقور، مضيقاتاً أن مزارع كبرى مهتمة بإنتاج الصقور عالمية ستكون حاضرة للمرة الأولى في المهرجان. وأوضح النادي أنه ستكون هناك فعاليات متنوعة تهتم بهواة الصيد، إضافة إلى الزوار من السعوديين والمقيمين والسياح القادمين لوسم الرياض.

المسدسات للمرة الأولى

ذكر حسام الحزيمي، الرئيس التنفيذي لنادي الصقور، أن أسلحة الصيد والأسلحة الفردية النارية المسموح بشرائها من معرض الصقور والصيد السعودي كحد أقصى 5 أسلحة لتزائر الواحد، مضيقاتاً أن عدد قطع الأسلحة المعروضة للبيع تتجاوز أكثر من 20 ألف قطعة سيتم بيعها وفق الاشتراطات الأمنية المتبعة لشراء واقتناء الأسلحة من الجهات ذات العلاقة. وبين لـ "الرياضية" الحزيمي أنه للمرة الأولى تم إيجاد أكثر من 48 علامة تجارية من جميع دول العالم متخصصة في أسلحة الصيد "الأسلحة النارية" وقال: "سيتم السماح بشراء خيارات واسعة من الأسلحة النارية والأسلحة الفردية وأسلحة الصيد التي تقدمها شركات متخصصة وكبيرة على مستوى العالم".

فحوصات طبية

أوضحت إدارة نادي الصقور أنها تشترط الفحص الطبي على الصقور الموجودة في العروض والخاضعة للبيع، مضيقاتاً أنها لا تضمن أي مبيعات تتم تحت سقف المعرض وقالت: "نحن وفرة النخبة للبايع وأيضاً المشتري ويتم الفحص من قبلهم ولا يمكن ضمان العروض"، وبينت إدارة نادي الصقور أنها أخطعت جميع الصقور في السلخة الأولى إلى الفحوصات الطبية، وتتم إجراءات البيع بحسب الأنظمة.

الكتاب المسموع والمكتبة الصوتية!



فهد عافت @fahadaafet1

أظن أنني كتبت، مرةً أو أكثر، ساخراً، أو مقللاً من أهمية الكتاب المسموع والمكتبة الصوتية، الإنسان، فعلاً، عدوٌ ما يجهل. ونعم، أبدو العذاء لعالم جميل من عوالم القراءة، فقط لأنني كنت أجهلها.

– صحيح أنني لم أقرأ أبداً إنني جرّبت ذلك الأمر من قبل. لكنني أتذكر مرّات كثيرة تحدّثت فيها. كتابةً أو مشافهةً، عن عدم استساغتي وانعدام اتفاقي مع القراءة عن طريق الأذن. لا أتذكر متى ولا أين، لكنني لا بد أن أكون قد فعلت، كيف لا وأنا الذي أستهنّ حتى القراءة العادية من الحواسيب، وأكاد أتهم أصحابها بالافتقار إلى الذوق وإلى روح القراءة!

– قبل أيام، وبسبب ألم بسيط في الظهر، وجددتني أتجه إلى "الأيادي" ووجدته يذهب بي مباشرة، فيما يشبه صدقة متحذية، إلى رواية "في

قبوي" لدوستوفسكي. وهي واحدة من أصعّ الشهيرة التي وبسبب لا أعرفه لم أقرأها!

– التوقيت في الزاوية أسفل الفيديو، يشير إلى "5:45:49" زمناً للقراءة! كان ذلك أول فرق خطر ينهني إلى أنني قارئٌ مُستجِدٌ في المكتبة الصوتية! لم يكن ولن يكون من السهل أبداً تقبّل الأمر بترحيب ويُشر! عُثر كامل مع أرقام الصفحات ينقلب فجأةً إلى توقيت ساعة!

– كل ما قدرك عليه هو تحقّل ثلاث دقائق و "27" ثانية! عند هذا الحد أوقفت التسجيل، ولم أعد إليه حتى الآن!

– ما أكتيه لكم إذن هو خبرة ثلاث دقائق وسبع وعشرين ثانية من القراءة سمعاً لا أكثر ولا أقل!

– فاستروا على ما تواجهون!

– لم أتوقف لغياب الملاحاة في الأمر، فقد كانت الكلمات مسعرة بشكل ممتع، ولم أحتج إلا لأقل

من نصف هذه المدة لأعرف أن هذا العمل ممتع، وممتع جداً، بحيث من الغباء تقويت قراءته!

– يصعب وصف شعوري حقيقةً، لكنه كان خليطاً من الفيرة والغضب والخجل والرغبة في الوفاء والشوق!

– الفيرة من أن هذا الصوت الذي يقرأ لي يشاركني القراءة بل يسبقني فيها فالحقّه!

– والغضب من أن هذا الصوت نفسه يعرف كل ما سيأتي ويسبقني إيّاه قطرةً قطرةً حسب هواه وهواه!

– والخجل من استسلامي لسيطرة هذا الصوت، هذا القارئ الآخر، وتسليمي إياه مقاليد الأمور بخنوع مهزوم! أنا الذي اعتبر القراءة انتصارياً الأكبر!

– وأخيراً، الرغبة في الوفاء للكلمات المتلاحقة عبر السطور والصفحات! ذبحتني الشوق

لصوت الورقة حين أقلبها، للمسها في أصبعي! الشوق إلى رؤية النقطة والفاصلة! لذلك أوقفت وتوقفت!

– ثلاث دقائق وسبع وعشرون ثانية، كانت مبهجة، وهي ليست مسؤولاً أبداً عن تجربتي السابقة في القراءة الورقية، أشعلت نشاطاً في روحي وجسدي، انغبت عني بغضل الله كل ما كنت أشعر به من الآم في الظهر، ولقيتني أتجه إلى مكتبتني الورقية أبحت فيها وأفتش بنشوة مضمومة عن رواية "في قبوي".

– واليوم، أقر بأنني اكتشفت سحراً بارقاً في الكتاب الصوتي، إنه يتيح لرجل مثلي فرصة ضمّ الزهور، فإن طابت له، ركض إلى الحديقة أو الغابة، أو الصحراء إن كانت لا تنبت إلا في الصحراء، وهناك قطف ولعب وخريش وتحرش على هواه!

المطيري: التوقف يهددنا

الفصيلي في الدوري	الفرز	التعادل	الخسارة	له	عليه	النقاط	المرتبة
5	3	2	0	7	3	11	4

المجموعة . محمد السناني

أوضح محمد المطيري، مدير فريق الفصيلي الأول لكرة القدم، أن بداية الفريق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تعد مثالية.

وبيّن لـ "الرياضية" المطيري: "فترة التوقف مضرة جداً وتهدد

تصاعد مستوى الفريق، ولكن الجهاز الفني أعد خطة لإبقاء الهمم الفني للاعبين".

وأضاف: "الدوري هذا الموسم أقوى من الموسم الماضي، وبدأتنا فيه ممتازة بسبب الاستقرار الإداري والفني، إضافة إلى امتلاكنا لاعبين مميزين محليين وأجانب".

منافسات اليوم

دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى

18:00	النجوم	الجيل
18:00	النهضة	الكويت
18:25	الكويت	المجزل

الأساطير تتحدث



"بيرو قائدنا الصامت لكنه يترك قدميه تتحدثان عنه، ولو كان الأمر عائداً لي لقدمت الكرة الذهبية لبيرو".

مارتشيلو ليبي المدير الفني لملعب الصين

الرياضة في معلومة

نظمت بطولة كأس العالم للمرة الأولى عام 1930 في الأوروغواي وكانت المباراة النهائية بين الأرجنتين والأوروغواي وفازت الأخيرة 2-4



أين تذهب هذا المساء؟



تنشر «صحيفة الرياضة» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتوّع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01
كلوب الخريف / الشتاء
التاريخ
18
19
سبتمبر
سبتمبر
الوقت
06:30 م | 12:15 م



02
البحار في جزيرة المرجان
التاريخ
15
23
ديسمبر
سبتمبر
الوقت
04:00 م | 11:30 م



03
سيوكي سيتي
التاريخ
31
01
ديسمبر
أكتوبر
الوقت
04:00 م | 12:00 م



صورة التقطت أمس لبري ريدمان وقبليسي جونا الممثلين الإنجليزيين بتمارحان أثناء حضورهما حفل العرض الأول لفيلم "الملاحون" خلال مهرجان لندن السينمائي الدولي في العاصمة البريطانية (روترز)

«الجوكر»

يكتسح إيرادات السينما



صورة التقطت من فيلم الجوكر (أرشيفية)

لوس أنجليس - رويترز

تصدر فيلم الجوكر إيرادات السينما في أمريكا الشمالية مطلع الأسبوع محققاً 89.5 مليون دولار، بعد النجاحات الكبيرة التي حققها خلال الأسبوع الجاري وعرضه في دول العالم.

الفيلم بطولة خواكين فينيكس ورازي بيتر وروبرت دي ثيرو وفرانسيس كونروي ومن إخراج تود فيليبس.

فيما تراجع فيلم الرسوم المتحركة من المركز الأول إلى المركز الثاني هذا الأسبوع مسجلاً إيرادات بلغت 12 مليون دولار.

كما تراجع داونتاون آبي فيلم الدراما من المركز الثاني إلى المركز الثالث هذا الأسبوع بإيرادات بلغت ثمانية ملايين دولار.

وثائقيان

يسيطران على أفلام الطبيعة

برلين - الألمانية

فاز فيلمان وثائقيان بعنوان "ليال برية - حين تصحو الحيوانات" و"الكونغو حماية غابة الغوريلا" بجائزتي مهرجان أفلام الطبيعة الألماني لعام 2019.

ومنحت الجائزتان خلال مهرجان "دارس أفلام الطبيعة" في مدينة ليك الألمانية على شبه جزيرة فيشلاندر.

راتكليف

يفوز بجائزة نوبل

لندن - الألمانية

حقق سير بيتر راتكليف العالم البريطاني جائزة نوبل في الطب لعام 2019، وقدم الشكر إلى الأشخاص العديدين الذين ساعدوه حتى حصل على الجائزة، ونقل معهد فرانسيس-كريك في لندن العاصمة البريطانية عن راتكليف قوله: "لقد تلقيت دعماً قوياً على مدار الأعوام من العديد من الأشخاص"، ويشغل راتكليف 65 عامًا منصب مدير البحث الإكلينيكي في هذا المعهد.

«صحافة الموبايل

تتضمن تنظيم 10 برامج تدريبية جديدة

لشتمل البرامج مسارات الصحافة، والإذاعة والتلفزيون، والإنتاج الفني

تجرى البرامج في 6 مناطق



السلمي

43 إعلاميا

في «صحافة الموبايل»

تبوك. الرياضية

انطلقت في تبوك فعاليات البرنامج التدريبي «صحافة الموبايل» أمس، الذي ينظمه الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي ويستمر ثلاثة أيام، بحضور 43 من الإعلاميين والإعلاميات في المنطقة.

وتضمن البرنامج في يومه الأول الذي قدمه كريم عبد السلام المحاضر، تعريف صحافة

الموبايل وخلفيتها التاريخية، وأهم المهارات المعرفية والتطبيقية في مجال صحافة الموبايل، لتسكينهم من إنتاج المحتوى الإعلامي الرياضي المرئي عبر الهواتف الذكية، وفقاً للمعايير المهنية والأدوات الاحترافية.

ويأتي هذا البرنامج ضمن خطة الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي، الذي يرأسه الدكتور رجاة الله السلمي، لمواكبة التغيرات التوعوية التي تشهدها السعودية في القطاع الرياضي.